

A

ADAMI BATTISTA

- [Dannunziano ilare], XII, 49, 6 dicembre 1960, 10. Polemica con il TACCUINO del 15 novembre.

ADAMS JOHN CLARKE

- *Enigmistica elettorale*, XII, 43, 25 ottobre 1960, 5-6. Leggi elettorali siciliana e altoatesina.

AGAMBEN GIORGIO

- *L'angelo e il borghese*, XV, 29, 16 luglio 1963, 12. Honoré de Balzac.
- *Un anniversario. L'occhio olimpico di Thomas Mann*, XV, 34, 20 agosto 1963, 7-8.
- *Sul Reno con Kleist*, XV, 52, 24 dicembre 1963, 15-16.
- *L'infanzia e le parole*, XVI, 16, 21 aprile 1964, 10. «Les mots», di JEAN PAUL SARTRE, e «L'enfance d'un chef», di LUCIEN FLEURIER.

AGNELLO GIUSEPPE

- *Le lacrime di Siracusa*, XI, 25, 23 gennaio 1959, 13. Progetto del tempio alla Madonna delle Lacrime.
- *Il sacco di Siracusa*, XV, 6, 5 febbraio 1963, 15. Speculazione edilizia.

AIELLO NELLO

- Vedi: CRONACHE DI UN COMMiato (in APPENDICE).

ALBERTI WALTER

- Vedi: COMENCINI GIANNI-ALBERTI WALTER.

ALBONETTI ACHILLE

- [Europeismo, atlantismo e nazionalismo], XV, 9, 26 febbraio 1963, 4. Sull'XI convegno degli «Amici del Mondo» («Che fare per l'Europa?»).
- [Nazionalismo o europeismo?], XV, 13, 26 marzo 1963, 4. In relazione alla sua lettera precedente.

ALFASSIO GRIMALDI UGO

- *Educatori da educare*, XI, 3, 20 gennaio 1959, 5. 2 libri: «Corso di educazione civica» di ANTONINO BODANZA e «L'educazione del cittadino» di PIETRO DEPASE.
- *L'agitazione dei viticoltori/ Trentamila denunce*, XI, 39, 29 settembre 1959, 1-2.
- *Il passato remoto*, XII, 35, 30 agosto 1960, 1.

Inconsistenza politica del neofascismo.

- *Il fenomeno fascismo*, XIII, 36, 5 settembre 1961, 1-2. Interpretazioni del fascismo.
- *La pace dei contabili*, XIII, 51, 19 dicembre 1961, 9. «Le origini della Seconda Guerra Mondiale», di A. J. P. TAYLOR.
- *Antologia sul fascismo*, XIV, 15, 10 aprile 1962, 8. «Il Fascismo», a cura di COSTANZO CASUCCI.

ALFIERI VITTORIO ENZO

- *La battaglia del latino*, XI, 14, 7 aprile 1959, 3-4.
- *Università allo specchio*, XIII, 37, 12 settembre 1961, 8. «Dall'Università alla scuola», di C. L. RAGGHIANI e G. NANNICINI CANALE.

ALLASON BARBARA

- *L'antagonista di Goethe*, XI, 6, 10 febbraio 1959, 9-10. Jean Paul Richter.
- *La poesia del dopoguerra*, XI, 16, 21 aprile 1959, 9-10. «Poesia tedesca del dopoguerra», a cura di GILDA MUSA.
- *Un amico tedesco*, XI, 28, 14 luglio 1959, 8. «Il minotauro», di OTTO VON TAUBE.
- *Un romanzo dell'adolescenza*, XI, 45, 10 novembre 1959, 9. «I turbamenti del giovane Törless», di ROBERT MUSIL.
- *America semplificata*, XII, 13, 29 marzo 1960, 9. «Lettere dall'America», di AUGUSTA GROSSO.
- *Prospettive americane*, XII, 49, 6 dicembre 1960, 8. Di MAX SALVADORI.
- *Musil e le donne*, XIII, 3, 17 gennaio 1961, 9-10. «Tre donne - incontri», di ROBERT MUSIL.
- *L'amore occidentale*, XIII, 36, 5 settembre 1961, 9. «Comme Toi-même», di DENIS DE ROUGEMONT.
- *L'energia liberatrice*, XIII, 51, 19 dicembre 1961, 1-2. Il Cern.
- *I miei amici americani*, XIV, 45, 6 novembre 1962, 14. Cittadini americani.
- *Un capolavoro sbagliato*, XV, 11, 12 marzo 1963, 13. «La Vergine d'Orléans», di J. C. FRIEDRICH SCHILLER.

ALPA OLIVIERO

- [I libri scolastici], XIV, 8, 20 febbraio 1962, 10. Polemica con ANGILO BANDINELLI.

AMATI ALESSANDRO

- *Le memorie di Eden* / «An Honourable

Man», XII, 16, 19 aprile 1960, 11-12. *Anthony Eden* «Full Circle».

AMBROGI SILVANO

— *I mimi di Stoccarda*, XVI, 16, 21 aprile 1964, 6-7. Samy Molcho alla Kleines Haus.

AMOROSO FERRUCCIO

— *Brod in convento*, XI, 2, 13 gennaio 1959, 8. «Mira Roman um Hofmannsthal», di MAX BROD.

— *La partigiana monacata*, XI, 24, 16 giugno 1959, 8. «Geh Fort Wenn du Kannst», di LUISE RINSER.

— *L'autobiografia di Max Brod*, XIII, 9, 28 febbraio 1961, 9-10. «Streitbares Leben».

— *Finestra con le sbarre*, XIII, 19, 9 maggio 1961, 9-10. «Vergitterters Fenster», di KLAUS MANN.

— *L'opera di Fritz Strich*, XIII, 29, 18 luglio 1961, 9-10.

— *Mann e Neumann*, XIII, 44, 31 ottobre 1961, 9. «Olympia», di ROBERT NEUMANN.

— *La patria venduta*, XIV, 46, 13 novembre 1962, 13-14. «Die Verkaufte Braut. Der Abenteuerliche Lebensroman des Textdichters Karel Sabina», di MAX BROD.

— [Finestra con le sbarre], XIV, 48, 27 novembre 1962, 4. Sulla sua recensione del racconto di K. MANN.

— [Finestra con le sbarre], XIV, 52, 25 dicembre 1962, 4. Polemica con ALBERTO MONDADORI.

— *Conclusioni sul tradurre*, XV, 13, 26 marzo 1963, 17-18.

ANCARANI AUGUSTO

— *Donne a volontà*, XII, 30, 26 luglio 1960, 7. Un funzionario europeo italiano a Bruxelles.

— *La capitale in automobile*, XII, 45, 8 novembre 1960, 7. Traffico caotico a Roma.

— *La predica*, XIII, 24, 13 giugno 1961, 7. Associazione per il focolaio domestico, Bruxelles.

— *La stretta di mano*, XIV, 42, 16 ottobre 1962, 24. Usi e costumi di Bruxelles.

ANGIOLETTI GIOVANNI BATTISTA

— [La Comunità degli scrittori], XIII, 12, 21 marzo 1961, 9. Sulla Comunità europea degli scrittori.

ANONIMO [Editoriali]

— *La tregua interrotta*, XI, 3, 20 gennaio 1959, 1. Sulla D.C. e sul governo Fanfani.

— *Un partito lacerato*, XI, 6, 10 febbraio 1959, 1. La D.C.

— *La pace e la spada*, XI, 7, 17 febbraio 1959, 1. Sull'alternativa laica e socialista.

— *I Radicali a congresso*, XI, 9, 3 marzo 1959, 1.

— *I Radicali e gli altri*, XI, 10, 10 marzo 1959, 1.

— *Morte e resurrezione*, XI, 13, 31 marzo 1959, 1. Del governo Fanfani.

— *L'alleanza dei cretini*, XI, 14, 7 aprile 1959, 1. Centro-destra.

— *L'inganno*, XI, 15, 14 aprile 1959, 1. Sul conformismo politico.

— *Il suddito pontificio*, XI, 17, 28 aprile 1959, 1. Sull'ingerenza clericale.

— *Morbido dominio*, XI, 19, 12 maggio 1959, 1. Della D.C.

— *Gli attori fra le quinte*, XI, 21, 26 maggio 1959, 1. D.C. e E.N.I.

— *Padroni e giornalisti*, XI, 23, 9 giugno 1959, 1. Sulla libertà di stampa.

— *Il sindaco imputato*, XI, 25, 23 giugno 1959, 1. Di Roma.

— *Una nave a lumi spenti*, XI, 38, 22 settembre 1959, 1. La politica della D.C.

— *Il patriigno del Fronte*, XI, 41, 13 ottobre 1959, 1. Il centrismo.

— *Bancarotta a destra*, XII, 9, 1 marzo 1960, 1. P.L.I. e crisi di governo.

— *Settimane che contano*, XII, 11, 15 marzo 1960, 1. Congresso P.R.I.: P.S.I. e P.R.I. devono partecipare al governo.

— *Il colpo d'arresto*, XII, 13, 29 marzo 1960, 1. Incarico a Tambroni.

— *Sette anni di crisi*, XII, 16, 19 aprile 1960, 1. Crisi D.C.

— *Il sofista zelante*, XII, 17, 26 aprile 1960, 1. Cinismo della classe dirigente D.C.

— *Il partito di Gedda*, XII, 23, 7 giugno 1960, 1. Le destre a convegno.

— *Un partito irresponsabile*, XII, 29, 19 luglio 1960, 1. Appoggio M.S.I. al governo.

— *I funzionari della stampa*, XII, 34, 23 agosto 1960, 1. La non libertà del giornalista.

— *Catilina in sagrestia*, XII, 37, 13 settembre 1960, 1. Crisi di luglio e inchiesta Segni.

— *Socialisti e Radicali*, XII, 39, 27 settembre 1960, 1. Alleanza elettorale.

— *La marcia da Roma*, XII, 41, 11 ottobre 1960, 1. Ciocchetti capofila D.C. romana.

— *La frontiera laica*, XII, 43, 25 ottobre 1960, 1. Anticomunismo e anticlericalismo dei partiti laici.

— *Progresso a sinistra*, XII, 47, 22 novembre 1960, 1. Polemica con la stampa conservatrice nel commento alle elezioni.

ANSELMI LUCIANO

— [Il monaco falso], XIII, 15, 11 aprile 1961, 12. Sull'«Enrico IV» (di L. Pirandello) televisivo.

— *Un comizio di Malatesta*, XIII, 39, 26 settembre 1961, 5-6. Enrico Malatesta al cine-

- ma Boccaccio nel maggio del 1925.
- *Berenson e l'amico marchigiano*, XV, 46, 12 novembre 1963, 13.
 - *Corrado Ricci e Adolfo Venturi / Due carteggi*, XIV, 11, 17 marzo 1964, 13-14. Con Anselmo Anselmi.
 - *Cavalcaselle e Cantalamessa / Correzioni ad Vasari*, XVI, 52, 29 dicembre 1964, 13. Carteggio tra due critici.
 - *L'ottavo lotto*, XVII, 3, 19 gennaio 1965, 13. Lorenzo Lotto e i suoi quadri a Jesi.
 - *Porcellane italiane*, XVII, 32, 10 agosto 1965, 13.
«La porcellana italiana», di ARTHUR LANE.
 - *Il mobile firmato*, XVII, 32, 10 agosto 1965, 13. «Mobili francesi del XVIII secolo», di GENEVIEVE SOUCHAL.
 - *Una lettera di Pitre*, XVII, 37, 14 settembre 1965, 10. Ad ANSELMO ANSELMI.
 - *Il Sahara preistorico*, XVII, 43, 26 ottobre 1965, 13. «Tadtrat Acacus, arte rupestre e cultura del Sahara preistorico», di FABRIZIO MORI.
 - *Tiziano mitologico*, XVIII, 5, 1 febbraio 1966, 13. «La storia delle immagini», di FRITZ SAXL.

ANTINORI GIUSEPPE

- *L'italo-americano*, XVI, 34-35, 1 settembre 1964, 12.

ANTONELLI GIUSEPPE

- *L'uomo più ricco di Roma*, XI, 19, 12 maggio 1959, 11-12. Crasso e la ricchezza.
- *Il Senato e il popolo romano: Le grandi famiglie*, XIII, 4, 24 gennaio 1961, 11-12; *I piaceri della plebe*, XIII, 5, 31 gennaio 1961, 11-12.
- *L'animale politico*, XIII, 16, 18 aprile 1961, 9-10. «Storia di Roma», di THEODORE MOMMSEN.
- *I Romani e noi*, XV, 22, 28 maggio 1963, 12. «La civiltà romana», di PIERRE GRIMAL, e «Il genio latino», di HENRY BARDOU.

ANTONINI FAUSTO

- *Psicologia del pudore / Il nudo e l'atomo*, XVI, 30, 28 luglio 1964, 3. Il topless.
- *Piscanalisi della guerra atomica / Eros e Thanatos*, XVI, 38, 22 settembre 1964, 9-10. «Piscanalisi della guerra atomica» e «La vita affettiva originaria del bambino», di FRANCO FURNARI.
- *La polemica sul topless / Il pudore e la morale*, XVI, 44, 3 novembre 1964, 5-6.
- *L'educazione sessuale / La notte di nozze*, XVII, 3, 19 gennaio 1965, 5-6.
- *L'educazione sessuale / Selvaggi o inibiti?*, XVII, 15, 13 aprile 1965, 10. Opinioni di EMILIO SERVADIO.

ANTONIONI MICHELANGELO

- *[La dolce alienazione]*, XII, 27, 5 luglio 1960, 12. Polemica con CARLO PEPOLI.

ANTONUCCI SERGIO

- *Socialismo e balere*, XIV, 9, 27 febbraio 1962, 6. Genova: conferenza del P.S.I. in una balera.
- *La cuccetta per Monfalcone*, XV, 2, 8 gennaio 1963, 9. In treno nel Friuli.
- *La vita al Caffè*, XV, 19, 7 maggio 1963, 14. A Zurigo.
- *Il calcolatore*, XV, 24, 11 giugno 1963, 18. Il programmatore figlio di un carrettiere.
- *La colazione*, XV, 34, 20 agosto 1963, 4. A Zurigo.
- *Il ritiro di campagna*, XVI, 4, 28 gennaio 1964, 9. Corso aziendale in Inghilterra.
- *Le ambizioni nella cascina*, XVI, 22, 2 giugno 1964, 20. Laureato figlio di contadini.
- *Il pregiudizio*, XVII, 36, 7 settembre 1965, 10. Idee del Sud.
- *La donna di Manduria*, XVIII, 6, 8 febbraio 1966, 6. Emigranti in treno.

APPONI ALBERTO

- *Il magistrato autonomo*, XI, 7, 17 febbraio 1959, 12. Polemica con PAOLO BARILE.
- *Libera magistratura*, XI, 12, 24 marzo 1959, 1-2. In Italia.
- *La Costituzione di Pio IX*, XI, 24, 16 giugno 1959, 1-2. Sul consiglio superiore della magistratura.
- *La donna magistrato*, XII, 42, 18 ottobre 1960, 3-4.
- *L'ordinamento giudiziario / Il palliativo delle promozioni*, XIII, 13, 28 marzo 1961, 1-2. Progetto di legge per la promozione dei magistrati.
- *L'ordinamento giudiziario / Magistrati sotto esame*, XIII, 14, 4 aprile 1961, 1-2. Contro la selezione per esami.

AQUARONE ALBERTO

- *Il decennio di Teodoro Roosevelt*, XI, 13, 31 marzo 1959, 8. «The Era of Theodore Roosevelt. 1900-1912», di GEORGE E. MOWRY.
- *La civiltà di frontiera*, XI, 20, 19 maggio 1959, 9. «La frontiera nella storia americana», di FREDERICK J. TURNER.
- *I primi anni di Roosevelt*, XI, 22, 2 giugno 1959, 8. «L'età di Roosevelt. La crisi del vecchio ordine. 1919-33», di A. M. SCHLESINGER jr.
- *Conservatore per caso*, XI, 31, 4 agosto 1959, 8. «Discorsi politici», di DAVID HUME.
- *Amministrati e amministratori / Il sistema americano*, XI, 40, 6 ottobre 1959, 8. «Introduzione allo studio della pubblica amministrazione», di L. D. WHITE.

- *America al microscopio*, XI, 44, 3 novembre 1959, 8. «Il pensiero politico americano», di FRANCIS WILSON, e «Storia della cultura e della società americana», di MERLE CURTI.
- *Cittadini vigili*, XI, 47, 24 novembre 1959, 8. «Accentramento e costituzionalismo. Il pensiero italiano del primo Settecento di fronte al problema dell'organizzazione dello Stato», di MARCELLO CAPURSO.
- *Il Paradiso dei reiatti*, XII, 1, 5 gennaio 1960, 9-10. «America en la historia», di LEOPOLDO ZEA.
- *I veleni di Burckhardt*, XII, 8. «Lezioni sulla storia d'Europa», di JACOB BURCKHARDT.
- *In memoria di Achille Battaglia / Un difensore del cittadino* XII, 10, 8 marzo 1960, 5.
- *America liberale*, XII, 14, 5 aprile 1960, 8. «La tradizione liberale in America», di LOUIS HARTZ.
- *Il singolo e il gruppo*, XII, 21, 24 maggio 1960, 9-10. «L'uomo dell'organizzazione», di WILLIAM H. WHYTE.
- *Studi di economia / Viaggio tra due secoli*, XII, 23, 7 giugno 1960, 9. *Annali dell'Istituto G.G. FELTRINELLI*, a. II, saggi di storia economica italiana.
- *Gli assenti della rivoluzione*, XII, 30, 26 luglio 1960, 9-10. «La classe operaia nella Rivoluzione francese», di EVGHENI VIKTOROVIC TARLE.
- *Unità disorganica*, XII, 43, 25 ottobre 1960, 8. «Stato e società civile. Problemi dell'unificazione italiana», di ALBERTO CARACCIOLO.
- *Gli strumenti del potere*, XII, 47, 22 novembre 1960, 8. «Il diritto costituzionale degli Stati Uniti d'America», di GUGLIELMO NEGRI.
- *Storia e miti del '900 / Ritratto dell'epoca*, XIII, 3, 17 gennaio 1961, 9. «Storia e miti del '900», di ARMANDO SAITTA.
- *La Carta cambiata*, XIII, 8, 21 febbraio 1961, 8. «Modificazioni tacite della Costituzione attraverso il diritto parlamentare», di SILVANO TOSI.
- *L'illuminista perplesso*, XIII, 20, 16 maggio 1961, 9-10. «Parini e l'illuminismo lombardo», di GIUSEPPE PETRONIO.
- *La disfatta dell'Ottocento*, XIII, 27, 4 luglio 1961, 8. Di RAFFAELLO GIOLLI.
- *Il regno della Ragione*, XIV, 13, 27 marzo 1962, 8. «Diderot philosophe», di PAOLO CASINI.
- *I Biddle in America*, XIV, 20, 15 maggio 1962, 9. «A casual past», di FRANCIS BIDDLE.
- *Il povero invisibile*, XIV, 26, 26 giugno 1962, 12. «The other America. Poverty in the United States», di MICHAEL HARRINGTON.
- *La generazione degli anni difficili*, XIV, 33, 14 agosto 1962, 13-14. A cura di E. A. ALBERTONI, F. ANTONINI, R. PALMIERI.
- *Weber contrastato*, XIV, 47, 20 novembre 1962, 12. «Religion and economic action», di KURT SAMUELSSON.
- *Due socialismi*, XV, 3, 15 gennaio 1963, 13-14. «Il Nord nella storia d'Italia. Antologia dell'Italia industriale», a cura di LUCIANO CAFAGNA.
- *La polemica di Ugo La Malfa / Una lunga lotta*, XV, 7, 12 febbraio 1963, 13-14. «La politica economica in Italia 1946-1962», di UGO LA MALFA.
- *Padroni e padroncini*, XV, 14, 2 aprile 1963, 12. «I giovani leoni del neo-capitalismo», di GIORGIO BOCCA.
- *Fabbriche e campi*, XV, 21, 21 maggio 1963, 13-14. «La formazione dell'Italia industriale», a cura di ALBERTO CARACCIOLO.
- *La tariffa abominevole*, XV, 28, 9 luglio 1963, 10. «L'era dei buoni sentimenti. L'America di Monroe (1812-1829)», di GEORGE DAUGERFIELD.
- *Il duce visto dai collaboratori / L'altro Mussolini*, XV, 29, 16 luglio 1963, 15-16.
- *Ribelli solitari*, XV, 43, 22 ottobre 1963, 10. «L'opposizione tedesca al Nazismo», di HANS ROTHFELS.
- *I Presidenti della guerra*, XV, 47, 19 novembre 1963, 11-12. «Da Wilson a Roosevelt. La politica estera degli Stati Uniti dal 1913 al 1945», di J. B. DUROSELLE.
- *L'appello al laicato*, XVI, 9, 3 marzo 1964, 11-12. «Il clero di riserva. Studio sociologico sull'Azione Cattolica Italiana durante la presidenza Gedda», di GIANFRANCO POGGI.
- *Il fuoco di Napoli*, XVI, 17, 28 aprile 1964, 10. «'43/44. Diario di Napoli», di FILIPPO CARACCIOLO.
- *Il mito della Frontiera*, XVI, 39, 29 settembre 1964, 9. «Storia degli Stati Uniti», di WILLIAM A. WILLIAMS.
- *La Francia oltremare*, XVI, 46, 17 novembre 1964, 9. «Miti e realtà dell'imperialismo coloniale francese 1871-1914», di HENRY BRUNSCHWIG.
- *Le sorti dell'Europa / La coda di Hitler*, XVII, 10, 9 marzo 1965, 9-10. «Il colpo di coda di Hitler», di JACQUES NOBÉCOURT.
- *Dal socialismo al fascismo*, XVII, 20, 18 maggio 1965, 11-12. «Mussolini il rivoluzionario 1883-1920», di RENZO DE FELICE.
- *Risorgimento e classe dirigente / I moderati di Toscana*, XVII, 23, 8 giugno 1965, 9-10. «I moderati toscani e la classe dirigente italiana (1859-1876)», di ARNALDO SALVESTRINI.
- *Crispi in Lombardia*, XVII, 38, 21 settembre 1965, 9-10. «Crispi e lo 'Stato di Milano'», di FAUSTO FONZI.
- *Il fascismo e i giornali*, XVII, 52, 28 dicem-

bre 1965, 9-10. «1919-1925. Dopoguerra e Fascismo. Politica e stampa in Italia», a cura di B. VIGEZZI.

ARANGIO RUIZ GAETANO

— [Il nazionalismo europeo], XV, 14, 2 aprile 1963, 4.

ARBASINO ALBERTO

— *Nel paese di Shakespeare*, XI, 1, 6 gennaio 1959, 7. Rappresentazioni shakesperiane.

— *Da Lady Violet*, XI, 4, 27 gennaio 1959, 15. Lady Violet Bonhan-Carter.

— *Golding solitario*, XI, 9, 3 marzo 1959, 7.

— *La Golovin e la Doolittle*, XI, 11, 17 marzo 1959, 15.

— *Tutto cuore*, XI, 17, 28 aprile 1959, 8. «In praise of love», di MAURICE VALENCY.

— *Gentiluomo ad Albany*, XI, 19, 12 maggio 1959, 7. Harold Nicolson.

— *Un sabato con Angus Wilson / Lo scrittore in giardino*, XI, 23, 9 giugno 1959, 11-12.

— *L'ontologia sul divano*, XI, 25, 23 giugno 1959, 9. «Existence: A new dimension in psychiatry and psychology», di ROLLO MAY.

— *Fogli d'album*, XI, 27, 7 luglio 1959, 15. Estate nelle città italiane.

— *La nouvelle vague*, XI, 30, 28 luglio 1959, 5-6. Rapporto sui generi della nouvelle vague a Parigi.

— *Il quartiere infame*, XI, 38, 18 agosto 1959, 7. Città della Germania.

— *La pioggia dell'Aia*, XI, 35, 1 settembre 1959, 5-6. Immagini dall'Olanda.

— *Festival del jazz*, XI, 37, 15 settembre 1959, 11-12. La festa dell'Independence Day.

— *L'arrivo di Kruscev*, XI, 39, 29 settembre 1959, 5. Kruscev a Washington.

— *La tavola e la strada*, XI, 40, 6 ottobre 1959, 5-6. Vita in U.S.A.

— *Il sabato del «Village»*, XI, 42, 20 ottobre 1959, 7. Greenwich Village.

— *Schlesinger di buon umore*, XI, 45, 10 novembre 1959, 7. Arthur Schlesinger.

— *Le prospettive di Galbraith*, XI, 48, 1 dicembre 1959, 3-4. John Kenneth Galbraith.

— *Incontri americani / Riesman e il milionario*, XII, 1, 5 gennaio 1960, 5. L'uomo d'affari negli U.S.A.

— *Il monitore di Boston*, XII, 5, 2 febbraio 1960, 7. «Christian Science Monitor».

— *I furori di Burnham*, XII, 9, 1 marzo 1960, 5-6. Intervista a James Burnham.

— *Orfeo nel Bronx*, XII, 12, 22 marzo 1960, 7. Cinema a New York.

— *La rivista centenaria*, XII, 16, 19 aprile 1960, 7. «Atlantic» di Boston.

— *La mensa dei dirigenti*, XII, 21, 24 maggio 1960, 7. Visita alla General Motors di FRAMMINGHAM.

— *L'esposizione di «The Dial»*, XII, 49, 6 dicembre 1960, 7. A Worcester.

— *La bella di Lodi*, XIII, 6, 7 febbraio 1961, 11-12; XIII, 7, 14 febbraio 1961, 11-12. Racconto.

— *La Signora Turandot*, XIII, 9, 28 febbraio 1961, 7. Teatro a Berlino.

— *Mosè e la marescialla*, XIII, 11, 14 marzo 1961, 7. «Mosè e Aronne» all'Opera Municipale di Berlino Ovest.

— *La bionda con gli stivali*, XIII, 13, 28 marzo 1961, 14. Marika Rokk.

— *Il pranzo in piedi*, XIII, 19, 9 maggio 1961, 7. Il party nelle case della middle class americana.

— *Gypsy*, XIII, 21, 23 maggio 1961, 15. Musical di Broadway.

— *Gli amanti sul nevaio*, XIII, 23, 6 giugno 1961, 7. «Elegia per i giovani amanti», di HANS WERNER HENZE.

— *Un transito di americani*, XIII, 24, 13 giugno 1961, 15. Il Theatre Guild di New York a Roma.

— *«A passage to India»*, XIII, 25, 20 giugno 1961, 15. Di FOSTER.

— *Un poeta al Grand Hotel*, XIII, 29, 18 luglio 1961, 7. Auden.

— *Una sera da Aron*, XIII, 34, 22 agosto 1961, 15. Raymond Aron.

— *Il Lutero di Osborne*, XIII, 42, 17 ottobre 1961, 15. «Beyond the Fringe» recitata a Londra.

— *La satira degli anni Sessanta*, XIII, 43, 24 ottobre 1961, 7.

— *Un autore a porte chiuse*, XIV, 7, 13 febbraio 1962, 15. Incontro con Julien Green.

— *Radetzky twist*, XIV, 15, 10 aprile 1962, 7. Vienna..

— *La vedova e il flauto*, XIV, 18, 1 maggio 1962, 7. I teatri di Vienna.

— *Marx rivisitato*, XIV, 19, 8 maggio 1962, 9. «Il socialismo nella nuova società», di DOUGLAS JAY.

— *Herr Issywoo non cambia treni*, XIV, 20, 15 maggio 1962, 11-12. «Addio a Berlino», e «Mr. Norris cambia treni», di CHRISTOPHER ISHERWOOD.

— *I figli del secolo / Da Carlo Marx alle Opalines*, XIV, 23, 5 giugno 1962, 10-11. Luchino Visconti.

— *I figli del secolo / La cultura e il regista. Come da un'intuizione giusta si può arrivare all'avventura e all'eclisse*, XIV, 27, 3 luglio 1962, 10-12. Michelangelo Antonioni.

— *L'amore vero e i feticci*, XIV, 34, 21 agosto 1962, 18. «The blood of the Bambergers» e «Under plain cover», di OSBORNE.

— *Un blitz alla glicerina*, XIV, 35, 28 agosto 1962, 18. «Blitz», di LIONEL BURT e SEAN KENNY.

- *La scuola della maldicenza*, XIV, 36, 4 settembre 1962, 21. «School of scandals», di JOHN GIELGUD.
 - *Il nuovo Mr. Chips*, XIV, 37, 11 settembre 1962, 22. Arnold Wesker.
 - *Dall'Ellade a Bisanzio / Guida di Atene*, XIV, 50, 11 dicembre 1962, 10-11.
 - *Dall'Ellade a Bisanzio / Le esequie della tragedia*, XV, 1, 1 gennaio 1963, 6-7. A teatro in Grecia.
 - *Dall'Ellade a Bisanzio / Olimpia in treno*, XV, 4, 22 gennaio 1963, 6-7. I Luoghi d'antichità classica.
 - *I figli del secolo / Dallo Zen a Leoncavallo*, XV, 6, 5 febbraio 1963, 10-11. Salinger.
 - *Dall'Ellade a Bisanzio / Mulini e leoni*, XIV, 8, 19 febbraio 1963, 7-8. Miconos.
 - *Dall'Ellade a Bisanzio / Delizia turca*, XV, 10, 5 marzo 1963, 6-7-8. Istanbul.
 - *Quattro spettacoli / La dolce noia*, XV, 22, 28 maggio 1963, 10-11. «Otto e mezzo» di FELLINI, «Il Gattopardo» di VISCONTI, L'«Aida» di ZEFFIRELLI, Il «Galileo» di STREHLER.
 - *Cleopatra - show*, XV, 36, 3 settembre 1963, 6-7. Il film «Cleopatra» con LIZ TAYLOR.
 - *The film letterari / Lawrence, Freud, Genet*, XV, 39, 24 settembre 1963, 7-8.
 - *Il teatro a Londra / Tra una guerra e l'altra*, XV, 46, 12 novembre 1963, 7-8.
 - *Neolithic bar*, XV, 52, 24 dicembre 1963, 6-7. Malta.
 - *Il senso della forma*, XVI, 7, 18 febbraio 1964, 11-12. Letture critiche.
 - *La mosca di Wittgenstein*, XVI, 11, 17 marzo 1964, 11-12. «Fly and the fly-bottle», di VED METHA.
 - *La medusa*, XVI, 12, 24 marzo 1964, 20. Le «Donne maledette» della letteratura.
 - *I due critici*, XVI, 13, 31 marzo 1964, 20.
 - *Il mago della pioggia*, XVI, 17, 28 aprile 1964, 11-12. Due tipi di critico.
 - *La luna di Salomone*, XVI, 19, 12 maggio 1964, 11-12. Il «Petrarchismo».
 - *[L'avanguardia e Artaud]*, XVI, 21, 26 maggio 1964, 4. Sull'articolo di NICOLA CHIAROMONTE.
 - *L'ultimo Hemingway / Parigi postuma*, «A moveable feast», di ERNEST HEMINGWAY.
 - *La fiera dei prosatori*, XVI, 23, 9 giugno 1964, 15-16. Il Premio Formentor.
 - *Gatsby agonista*, XVI, 25, 23 giugno 1964, 15-16. «The Letters of F SCOTT FITZGERALD».
 - *La falena di El Paso*, XVI, 28, 14 luglio 1964, 11-12. «Città della notte», di J. RECHY.
 - *Le università californiane / Le sere di Berkeley*, XVI, 38, 22 settembre 1964, 6-7.
 - *Le università californiane / Pomeriggi di Stanford*, XVI, 39, 29 settembre 1964, 11-12.
 - *Le università californiane / Una mattina a Davis*, XVI, 41, 13 ottobre 1964, 5-6.
 - *Boward e Bovary*, XVI, 43, 27 ottobre 1964, 11-12. I romanzi di FLAUBERT.
 - *Il Bolshoi a Milano / La grande maniera*, XVI, 47, 24 novembre 1964, 14. Le opere russe.
 - *Travesti e liberty*, XVI, 48, 1 dicembre 1964, 9. Cose di Londra.
 - *Ricordi di San Francisco / La caccia ai poeti*, XVI, 49, 8 dicembre 1964, 8-9. Il clima intellettuale californiano.
 - *Il cow boy in città*, XVI, 52, 29 dicembre 1964, 5-6. A Huston.
 - *Violette appassite*, XVII, 2, 12 gennaio 1965, 10. «La Traviata», di ZEFFIRELLI e KARANJAN.
 - *L'angolologo fra le étagères*, XVII, 6, 16 febbraio 1965, 11-12. «La casa della vita»; «Filosofia dell'arredamento».
 - *Il deserto del Midcult*, XVII, 12, 23 marzo 1965, 11-12; XVII, 13, 30, marzo 1965, 11-12. La cultura dell'uomo medio.
- ARDENTI PIERO**
- *[I vandali a Varese]*, XI, 20, 19 maggio 1959, 10. Su precedenti articoli di ANTONIO CEDERNA.
 - *[Vandali a Varese]*, XII, 30, 26 luglio 1960, 10. Scempio edilizio.
 - *[I fratelli separati]*, XVI, 40, 6 ottobre 1964, 4. Polemica con PAOLO PAVOLINI.
- ARFÈ GAETANO**
- *Il Risorgimento di Salvemini*, XIII, 40, 3 ottobre 1961, 11-12. «Scritti sul Risorgimento», di GAETANO SALVEMINI.
- ARMANDI GABRIELE**
- *Voltaire in Inghilterra*, XI, 9, 3 marzo 1959, 9. «Lettere inglesi», di VOLTAIRE.
 - *La Calabria di Gissing*, XI, 12, 24 marzo 1959, 9. «Sulla riva dello Jonio», di GEORGE GISSING.
 - *Plinio uomo d'oggi*, XI, 25, 23 giugno 1959, 9. «Lettere ai familiari», di PLINIO IL GIOVANE.
 - *Taine e Tito Livio*, XI, 49, 8 dicembre 1959, 8. «Saggio su Tito Livio», di HYPOLITE TAINE.
 - *Anarchici e marxisti*, XII, 3, 19 gennaio 1960, 9. «Il socialismo anarchico in Italia», di ENZO SANTARELLI.
 - *Il «divano di Goethe»*, XII, 7, 16 febbraio 1960, 8. «Il divano occidentale-orientale», di J. WOLFGANG GOETHE.
 - *Voltaire innamorato*, XII, 13, 29 marzo 1960, 9-10. Di NANCY MITFORD.
 - *Voltaire e la nipote*, XII, 15, 12 aprile 1960, 8. «Lettere d'amore alla nipote», di VOLTAIRE.

- *La lingua degli italiani*, XII, 23, 7 giugno 1960, 8. «Storia della lingua italiana», di BRUNO MIGLIORINI.
 - *Montesquieu e i Romani*, XII, 25, 21 giugno 1960, 9. «Considerazioni sulle cause della grandezza e decadenza dei Romani», di C. DE MONTESQUIEU.
 - *L'A.B.C. di Voltaire*, XII, 37, 13 settembre 1960, 9.
 - *La scienza di Stato*, XII, 48, 29 novembre 1960, 9-10. «Scienza e politica nel mondo antico», di BENJAMIN FARRINGTON.
 - *La vita di Giannone*, XII, 51, 20 dicembre 1960, 8. «Vita scritta da lui medesimo», di PIETRO GIANNONE.
 - *Nietzsche e Burckhardt*, XIII, 10, 7 marzo 1961, 8. Carteggio.
 - *Tutto Epicuro*, XIII, 15, 11 aprile 1961, 9. «Opere» di EPICURO, a cura di G. Arrighetti.
 - *La morale di Chamfort*, XIII, 22, 30 maggio 1961, 8. «Prodotti della civiltà perfezionata», di SEBASTIAN CHAMFORT.
 - *Lettere dalla prigione*, XIII, 34, 22 agosto 1961, 8. «Lettere dalla prigione», di TOMMASO MORO.
 - *La favola di Mandeville*, XIII, 48, 28 novembre 1961, 8. «Favola delle api».
 - *Stendhal filosofo*, XIV, 1, 2 gennaio 1962, 8. «Filosofia nova», di STENDHAL.
 - *Il maestro di Toulouse-Lautrec*, XIV, 8, 20 febbraio 1962, 13. «Le Libournais Princeteau, professeur et ami de Toulouse-Lautrec», di ROBERT MARTRINCHARD.
 - *Il Tagore politico*, XIV, 15, 10 aprile 1962, 9. «La civiltà occidentale e l'India», di R. TAGORE.
 - *Lo storico crociato*, XIV, 26, 26 giugno 1962, 13. «La conquista di Costantinopoli», di GEOFFREY DE VILLEHARDUIN.
 - *Una biografia di Rimbaud*, XIV, 40, 2 ottobre 1962, 13-14. Inedito di L. BILLUART.
 - *Fragonard in Italia*, XIV, 50, 11 dicembre 1962, 12. «Bergeret et Fragonard», di A. TORNEZY.
 - *La leggenda di Nerone*, XV, 2, 8 gennaio 1963, 12. Biografia di GERARD WALTER.
 - [*Fragonard in Italia*], XV, 3, 15 gennaio 1963, 8. Replica a VINCENZO GOLZIO.
 - *Voltaire e Pietro il Grande*, XV, 9, 26 febbraio 1963, 14. «Storia dell'Impero di Russia sotto Pietro il Grande», di VOLTAIRE.
 - *L'isola dei pazzi*, XV, 14, 2 aprile 1963, 13. Di ANDRÉ SOUBIRAN.
 - *Cézanne e Zola*, XV, 33, 13 agosto 1963, 13.
 - *Il vero Léautaud*, XV, 38, 17 settembre 1963, 11. «Souvenirs et portraits d'amis», di MARIE DORMOY.
 - *Il peso delle anime*, XVI, 8, 25 febbraio 1964, 12. «Le poids des âmes», di BERNARD DE KERRAUL.
 - *Stendhal autobiografico*, XVI, 13, 31 marzo 1964, 10. «Souvenirs d'égotisme».
 - *L'avventuroso Apollinaire*, XVI, 23, 9 giugno 1964, 14. «Vita cubista», di CECILY MACKWORTH.
 - *Lo scienziato romanziere*, XVII, 47, 23 novembre 1965, 8. «Gli uomini nuovi», di C. P. SNOW.
- ARMATO B.**
- [*Una macchina per voti*], XII, 12, 22 marzo 1960, 6. Polemica con PAOLO PAVOLINI.
- ARNALDI GILMO**
- *Il rigorista Muratori*, XIII, 31, 1 agosto 1961, 9-10. «Erudizione e storia in Ludovico Antonio Muratori», di SERGIO BERTELLI.
- ARNAUDI CARLO**
- [*Lo sciopero dei padroni*], XV, 12, 19 marzo 1963, 20. Polemica con PAOLO PAVOLINI.
- ARPINO GIOVANNI**
- *I due carabinieri*, XI, 6, 10 febbraio 1959, 10. Racconto.
- ARSLAN EDOARDO**
- *Falsari e professori / Lo spaccio dei «Guardi»*, XI, 8, 24 febbraio 1959, 11-12. Francesco Guardi.
- ASSUNTO ROSARIO**
- *Il monumento littorio di Bolzano / Demolirlo o nascondere?*, XIII, 47, 21 novembre 1961, 11-12. Lettera a GUIDO CALOGERO con replica di quest'ultimo.
- ASTORI GUIDO**
- [*Un'udienza papale*], XI, 29, 21 luglio 1959, 10. Polemica con CELSO.
- ATTINELLI LUCIO**
- *Il pappagallo*, XI, 21, 26 maggio 1959, 7. Racconto.
 - *Siciliani sulla Senna*, XI, 32, 11 agosto 1959, 15. Italiani a Parigi.
 - *I piccoli mestieri*, XII, 1, 5 gennaio 1960, 7. In un piccolo caffè italiano a Parigi.
 - *Siciliano d'America*, XVII, 12, 23 marzo 1965, 10. Incontro con PIERO SANAVIO.
 - *La merenda di Pound*, XVII, 49, 7 dicembre 1965, 10. Un cocktail con il poeta.
 - *Beckett: 7° piano*, XVIII, 5, 1 febbraio 1966, 10. Incontro con lo scrittore.
- AVERARA MARINO**
- *L'odore dell'Est*, XIV, 36, 4 settembre 1962, 9. Vivere a Berlino.

AZZARONI ALFREDO

- *Il nome*, XII, 3, 19 gennaio 1960, 7. *Clima preelettorale*.
- *L'anticlericalismo dell'ultimo '800: Cristo socialista*, XIII, 9, 28 febbraio 1961, 11-12; *Divorzio e catechismo*, XIII, 10, 7 marzo 1961, 11-12.
- *Ricordi di fine secolo / Salvemini a Faenza*, XV, 10, 5 marzo 1963, 9.
- *Il preside*, XVI, 1, 7 gennaio 1964, 16.
- *Un liceo laicista*, XVI, 15, 14 aprile 1964, 10. Volume sul centenario del liceo di Faenza.