

# A

## ADLER FEDERICO

v. SALVEMINI GAETANO, SHAW G. B.

### A. G.

- *Fermare l'U.R.S.S.*, I, 19, 25 giugno 1949, 4. Polemica con F. JOVINE.
- *Una madre d'altri tempi*, VII, 2, 11 gennaio 1955, 6. Amelia Rosselli.

## AGATONI MARIO

- *Palmira*, VI, 21, 25 maggio 1954, 13. Racconto.
- *Le due sorelle*, VII, 3, 18 genn. 1955, 10. Racconto.
- *La madre di Ettore*, VII, 19, 10 maggio 1955, 14. Racconto.
- *Matrimoni in carcere*, VIII, 48, 27 novembre 1956, 5.
- *La vendetta*, IX, 6, 5 febbraio 1957, 11. Racconto.
- *Lazzaro*, IX, 32, 6 agosto 1957, 10.
- *La neve a Lucca*, IX, 37, 10 settembre 1957, 10.
- *Il Capitano*, X, 24, 17 giugno 1958, 10.

## AGENO MARIO

- *La strada facile*, IX, 8, 19 febbraio 1957, 3-4. Energia nucleare (con una premessa di ERNESTO ROSSI e una lettera di MARIO SILVESTRI).

## AGNELLI ARDUINO (e altri)

- [*Due lettere per Trieste*], VI, 4, 26 gennaio 1954, 4.

## AGNELLO GIUSEPPE

- *Il tempo delle lacrime*, IX, 28, 9 luglio 1957, 13. Arte sacra in Sicilia.

## AIROLDI ALDO

- *Cinque o sei neutralità*, I, 5, 19 marzo 1949, 4. Neutralismo e non, per l'Italia.
- in [*Politica estera e grammatica*], di P. TOGLIATTI, I, 6, 26 marzo 1949, 3. Replica.
- *Il Papa sindacale*, I, 9, 16 aprile 1949, 1-2. A. C. L. I., contro cellule.
- *Il Fanfani numero due*, I, 13, 14 maggio 1949, 1-2. Il « collocatore » di stato.
- *L'accordo B.-S. respinto*, I, 16, 4 giugno 1949, 1-2. Sforza, Bevin, le colonie italiane e l'ONU.

- *Incontro socialista*, I, 20, 2 luglio 1949, 3. Congresso del P.S.L.I. ed unificazione socialista.

- *Autunno a Lake Success*, I, 43, 10 dicembre 1949, 1-2. Colonie italiane.
- *Un abito su misura*, II, 18, 6 maggio 1950, 3-4. L'art. 39 e la libertà sindacale.
- *Le commissioni licenziate*, II, 43, 28 ottobre 1950, 3-4. Commissioni interne.

## AJELLO NELLO

- *L'allegria finanza*, VIII, 21, 22 maggio 1956, 5-6. Amministrative a Napoli.
- *Il lavaggio dei cervelli*, IX, 18, 30 aprile 1957, 3-4. Crisi del P.C.I. a Napoli.
- *Le ambizioni provinciali*, IX, 25, 18 giugno 1957, 5-6.
- *Gli ascari giustizialisti*, IX, 37, 10 settembre 1957, 3-4. Destra di Lauro.
- *L'avventura del Marp*, X, 11, 18 marzo 1958, 5-6. Enrico Villarboito fondatore del Marp.

## ALATRI PAOLO

- [*Storici di redazione*], V, 26, 27 giugno 1953, 4. Su De Gasperi deputato austriaco (con nota redazionale).

## ALBERINI MASSIMO

- *L'ultimo fascista*, I, 5, 19 marzo 1949, 10.
- *Il codice della danza*, I, 15, 28 maggio 1949, 12. Per tutti i « salons » occidentali.
- *Uniformi per tutti*, I, 25, 6 ag. 1949, 16.
- *Un provinciale*, I, 35, 15 ottobre 1949, 5.
- *Le tentatrici*, I, 42, 3 dicembre 1949, 12.
- *Un esecutore fedele*, I, 43, 10 dicembre 1949, 16.
- *Un amatore*, II, 4, 28 gennaio 1950, 7.

## ALBERTARIO PAOLO

- [*Riso corporativo*], I, 39, 12 nov. 1949, 4. Con nota di \*.
- [*La serrata dell'Ente Risi*], IV, 37, 13 settembre 1952, 4. Polemica con EUGENIO SCALFARI.
- [*La serrata dell'Ente Risi*], IV, 41, 11 ottobre 1952, 3-4. Replica a EUGENIO SCALFARI.
- [*La politica del giorno*], V, 42, 20 ottobre 1953, 4. Ente Risi (e replica di E[RNES-TO] R[OSSII]).

- [*Il povero zio Podger*], IX, 37, 10 sett. 1957, 12. Polemica con ERNESTO ROSSI, sulla politica agraria.

## ALBERTI GUGLIELMO

- *Un eroe del nostro tempo*, IV, 38, 20 sett. 1950, 9-10. Popsky, dall'Africa a Venezia.
- *I diavoli di Loudun*, V, 13, 28 marzo 1953, 9-10. Invasamento satanico (del '600), rievocato da ALDOUS HUXLEY.
- *Incontro con Graham Greene*, V, 24, 13 giugno 1953, 7-8.
- *Quattro italiani in Inghilterra*, V, 36, 8 settembre 1953, 6. CELLINI, MANZONI, VERGA, SVEVO (saggi di V. S. PRITCHETT).

## ALBERTINI LEONARDO

- *Viaggio in Sila*, IV, 17, 26 aprile 1952, 1-2.
- in [*Viaggio in Sila*] di A. PAGANI, IV, 19, 10 maggio 1952, 4. Nota.
- [*Economia simbolista*], IX, 44, 29 ottobre 1957, 6. Polemica con ERNESTO ROSSI, sul prezzo del grano.

## ALBERTINI MARIO

- [*La disputa sul mercato comune*], IX, 37, 10 settembre 1957, 12.

## ALESSI RINO

- [*Il malvenuto*], V, 34, 25 agosto 1953, 4.

## ALFANI ALFONSO

- [*I baroni del tabacco*], II, 44, 4 nov. 1950, 14. Polemica con ERNESTO ROSSI (e replica dello stesso).

## ALFASSIO GRIMALDI U.

- *Dogma e apparato*, VIII, 33, 14 agosto 1956, 1-2. Dopo il rapporto Krusciov.
- *Nuovo capitolo*, IX, 7, 12 febbraio 1957, 1-2. Congresso P.S.I.

## ALFIERI VITTORIO ENZO

- *Una società di amici*, V, 2, 10 gennaio 1953, 7. Come onorare CROCE?
- *Palinodia di un liberale deciso a non più chiamarsi così*, VII, 48, 29 novembre 1955, 3-4. Involuzione del P.L.I.

## ALFONSI GIUSEPPE

- [*Un bosco in pericolo*], IV, 33, 16 agosto 1952, 10.

## ALLASON BARBARA

- *Atomi a pranzo*, I, 7, 2 aprile 1949, 5. Convegno di fisici di tutto il mondo.

- *Cattolici cattivi*, II, 12, 25 marzo 1950, 9. Feroce teologia di romanzieri cattolici.
- [*La torre d'avorio*], III, 25, 23 giugno 1951, 8. Ricerche scientifiche.
- « *A sinistra dove batte il cuore* », V, 11, 14 marzo 1953, 6. Autobiografia di LEONHARD FRANCK.
- *Gli argonauti cristiani*, V, 16, 18 aprile 1953, 6. « Märkische Argonautenfahrt », romanzo di ELISABETH LONGGÄSSER.
- *L'ultimo Carossa*, V, 20, 16 maggio 1953, 6. « Ungleiche Welten ».
- *Ernst Jünger e la « Città del sole »*, V, 25, 20 giugno 1953, 6.
- *Il diario di un europeo*, V, 36, 8 settembre 1953, 7-8. KLAUS MANN.
- *Heiniana*, V, 46, 17 novembre 1953, 6.
- *Quattro novelle di Le Fort*, V, 51, 22 dic. 1953, 7.
- *La moglie borghese*, VI, 2, 12 genn. 1954, 9-10. 128 lettere di WAGNER a Minna.
- *Peccato e vocazione*, VI, 10, 9 marzo 1954, 9-10. Narrativa di LUISE RINSER.
- *Gli scrittori dell'esilio*, VI, 12, 23 marzo 1954, 9. HERMANN KESTEN.
- *L'uomo senza qualità*, VI, 16, 20 aprile 1954, 9-10. « Der Mann ohne Eigenschaften », di ROBERT MUSIL.
- *Il romanzo dell'« Armada »*, VI, 26, 29 giugno 1954, 9-10. FRANZ ZEISE.
- *Von Taube a Roma*, VI, 49, 7 dicembre 1954, 8.
- *Un'antologia del « Simplicissimus »*, VII, 6, 8 febbraio 1955, 11-12.
- *L'atomo disarmato*, IX, 3, 15 gennaio 1957, 1-2.
- *Lo scrittore di un solo romanzo*, IX, 14, 2 aprile 1957, 9-10. ROBERT MUSIL.
- *Il manifesto di Gottinga*, IX, 30, 23 luglio 1957, 5-6. Contro il pericolo atomico.
- *La bella sera*, X, 38, 26 settembre 1958, 9-10. Carteggio GOETHE-REINHARDT.
- *L'avventura di Grillparzer*, X, 48, 2 dic. 1958, 8. « G. e la libertà », di LIONELLO VINCENTI.

## ALMAGIÀ ROBERTO

- [*Il portafoglio della scienza*], II, 13, 1 apr. 1950, 6. Sul Consiglio Naz. delle Ricerche (con nota di ANDREA BILLI).

## ALOI LUIGI

- *Scarsa iniziativa*, IX, 42, 15 ottobre 1957, 3. Problema agrario.

## ALPINO GIUSEPPE

- *Le banche il pubblico il credito*, I, 36-37, 22-29 ottobre 1949, 1-2.
- *Le fabbriche invecchiano*, I, 40, 19 nov.

- 1949, 1-2. Urgenza del rimodernamento degli impianti.
- *La svolta pericolosa*, I, 42, 3 dicembre 1949, 3-4. Industria automobilistica.
  - *Dov'è la concorrenza?*, I, 44, 17 dicembre 1949, 1-2. Commercio, produzione e consumo.
  - *Il numero è miseria* II, 1, 7 gennaio 1950, 3-4. Sovrappopolazione.
  - *Borsa in crisi*, II, 9, 4 marzo 1950, 1-2. [Commercio senza critiche], II, 11, 18 marzo 1950, 6. Organizzazioni di categoria intolleranti.
  - *Nominatività contro monopoli*, II, 12, 25 marzo 1950, 3-4.
  - [La nominatività], II, 15, 15 apr. 1950, 4.
  - *Lo politica dei nababbi*, II, 20, 20 maggio 1950, 3. Esportazioni in perdita.
  - *L'Europa non-cooperata*, II, 23, 10 giugno 1950, 3. Unione economica.
  - *È morto il liberismo?*, II, 29, 22 luglio 1950, 1-2. È più che mai presente.
  - *Industrializzare non basta*, II, 32, 12 agosto 1950, 1-2.
  - in [È morto il liberismo], di L. PRETI, II, 33, 19 agosto 1950, 4. Replica.
  - *Disoccupati si nasce*, II, 35, 2 settembre 1950, 1-2.
  - *I disoccupati in attesa*, II, 42, 21 ottobre 1950, 1-2. Salari plurimi.
  - *Risparmio in sospetto*, II, 46, 18 novembre 1950, 3. Sfiducia tra i risparmiatori.
  - *Il rovescio delle spese*, II, 50, 16 dic. 1950, 1-2. Gli inflazionisti.
  - *Il 18 aprile in soffitta*, III, 11, 17 marzo 1951, 3. Un voto antistatalista.
  - *I due controlli del credito*, III, 19, 12 maggio 1951, 3.
  - *Fame di denaro*, III, 20, 19 maggio 1951, 1-2. Sistema bancario.
  - *Industrie malate*, III, 34, 25 agosto 1951, 3-4. Crisi tipica nella «Savigliano».
  - *La gestione del disastro*, III, 40, 6 ottobre 1951, 3-4. Industrie malate: la Nebiolo.
  - in [La gestione del disastro], di M. LEVI GRAZIADI, VIII, 43, 27 ottobre 1951, 8. Nota.
  - *La «Nazionale Cogne»*, III, 49, 8 dicembre 1951, 3-4. Aziende malate.
  - *La centrale dei rischi*, IV, 4, 26 gennaio 1952, 3. Problemi del credito.
  - *È difesa la lira?*, IV, 8, 23 febbraio 1952, 3.
  - *I tre protezionismi*, IV, 14, 5 aprile 1952, 3-4. Socialità falsa.
  - [Protezionismi buoni e cattivi], IV, 16, 19 aprile 1952, 4. Polemica con OLIVETTI.
  - *Il costo del credito*, IV, 25, 21 giugno 1952, 3.

## ALTARASS GIORGIO

- *Offerta d'impiego*, VII, 28, 12 luglio 1955, 5.
- *Purisangue ad Ascot*, VII, 34, 23 agosto 1955, 7.
- *L'ambasciatore*, VII, 41, 11 ott. 1955, 6.
- *Distensione scientifica*, VII, 44, 1 novembre 1955, 7. Congresso a Londra.
- *Una figlia del secolo*, VII, 51, 20 dicembre 1955, 12.
- *Amore e prezzi*, IX, 34, 20 agosto 1957, 15. Guida per gli americani.

## ALVARO CORRADO

- *L'uomo alla finestra*, I, 5, 19 marzo 1949, 8. Cultura e costume.
- *La paura*, I, 12, 7 maggio 1949, 1. Il dubbio d'essere alla vigilia d'una fine.
- *Aligi a 45 anni*, I, 30, 10 settembre 1949, 15. «La figlia di Iorio» al Teatro dannunziano di Pescara.
- *170 drammi*, I, 31, 17 settembre 1949, 15. Teatro dei «pupi».
- *Il pennacchio di D'Annunzio*, I, 31, 17 settembre 1949, 7. Festeggiamenti a Pescara.
- *Il momento buono*, I, 32, 24 settembre 1949, 15. L'Italia stessa è un grande teatro.
- *La santa martire con gli occhi di bambola*, I, 32, 24 settembre 1949, 7. A Ortona.
- *Il demone dell'attore*, I, 33, 1 ottobre 1949, 15. La compagnia del Teatro Marigny a Venezia.
- *Artisti e dilettanti*, I, 34, 8 ottobre 1949, 15. A Venezia: «Ifigenia in Tauride» di GOETHE, «Venezia salva» di BONTEMPELLI.
- *Tragedia dell'intellettuale*, I, 35, 15 ottobre 1949, 15. «L'alba dell'ultima sera», tragedia di RICCARDO BACCHELLI.
- *I poveri prodighi*, I, 36-37, 22-29 ottobre 1949, 5-6. Gli italiani (considerazioni da Venezia).
- *Troppo bello*, I, 38, 5 novembre 1949, 15. La decorazione uccide il teatro.
- *Lo studente e la Grecia*, I, 39, 12 novembre 1949, 15. «Le cavalle di Tracia», commedia di MAURICE J. VALENCY.
- *Morale, immorale?*, I, 40, 19 novembre 1949, 15. «Caldo e freddo» di FERNAND CROMMELYNCK.
- *Amore sulle scene*, I, 41, 26 novembre 1949, 15. L'ondata di panico sessuale.
- *La sete indiscreta*, I, 42, 3 dicembre 1949, 15. «La sete» di BERNSTEIN.
- *Ercole americano*, I, 43, 10 dicembre 1949, 15. «Quel signore che venne a pranzo», di MOSS HART e G. S. KAUFMAN.

- *Peppino in italiano*, I, 44, 17 dicembre 1949, 15. « Il Piccolo Caffè » di TRISTAN BERNARD.
- *Per le altre sere*, I, 45, 24 dicembre 1949, 15. Lusso di un teatro povero.
- *Il nudo onesto*, I, 46, 31 dicembre 1949, 15. Nudo nel teatro.
- *Troppo comodo*, II, 1, 7 gennaio 1950, 15. Il solo teatro nazionale è quello di EDUARDO.
- *Feccia e sangue*, II, 2, 14 gennaio 1950, 15. Edipo re.
- *Medioevo religioso*, II, 3, 21 gennaio 1950, 15. « Teatro religioso del Medioevo fuori d'Italia », a cura di GIANFRANCO CONTINI.
- *Il tempo dei complotti*, II, 4, 28 gennaio 1950, 15. Teatro nelle catacombe.
- *I miraggi di Eduardo*, II, 5, 4 febbraio 1950, 15. « La grande magia ».
- *I vecchi si scolpano*, II, 6, 11 febbraio 1950, 15. « Vita mea! » di C. G. VIOIA.
- *Il re e l'arcivescovo*, II, 7, 18 febbraio 1950, 15. « Assassinio nella cattedrale », di T. S. ELIOT.
- *Crisi di verità*, II, 8, 25 febbraio 1950, 15. I capocomici puntano sui classici.
- *I negri bussano*, II, 9, 4 marzo 1950, 15. KATHERINE DUNHAM.
- *La Pavlova e Medea*, II, 10, 11 marzo 1950, 15.
- *Chevalier ha garbo*, II, 11, 18 marzo 1950, 15.
- *Si prepara una legge*, II, 12, 25 marzo 1950, 15. Per il teatro di prosa.
- *Casti sì, ma cauti*, II, 13, 1 aprile 1950, 15. « Inquisizione », di DIEGO FABBRI.
- *Drammi alla seppia*, II, 14, 8 aprile 1950, 15. « Irene innocente » di UGO BETTI.
- *La compagnia dell'Ohel*, II, 15, 15 aprile 1950, 15. Teatro ebraico.
- *La fortuna di Claudel*, II, 16, 22 aprile 1950, 15. « Annunzio a Maria ».
- *Dal sultano all'eunuco*, II, 17, 29 aprile 1950, 15. « Rabbia nel cuore », di PAUL VANDERBERGHE.
- *Ruth Draper*, II, 18, 6 maggio 1950, 15. Disease and monologist.
- *Del colonialismo*, II, 19, 13 maggio 1950, 15. Culturale nel teatro di prosa.
- [Proiezioni clandestine], II, 20, 20 maggio 1950, 4. Vita difficile de « La terra trema », di LUCHINO VISCONTI (lettera con le firme di CARLO LEVI, ELSA MORANTE, ALBERTO MORAVIA, UMBERTO MORRA, TOTI SCIALOJA).
- *Un dramma di Montherlant*, II, 20, 20 maggio 1950, 15. « Maître de Santiago ».
- *I figli della signorina*, II, 21, 27 maggio 1950, 15. « I figli » di EDUARDO.
- *Alla bella Napoli*, II, 22, 3 giugno 1950, 15. Carosello napoletano.
- *Maschilità*, II, 23, 10 giugno 1950, 15. « Tre maschi e una femmina », di ROGER FERDINAND.
- *Personaggi di ieri*, II, 24, 17 giugno 1950, 15. « Liliom » di MOLNAR.
- *Ognuno il suo dramma*, II, 25, 24 giugno 1950, 15. « Anche i grassi hanno l'onore », di VALENTINO BOMPIANI.
- *Il vortice educato*, II, 26, 1 luglio 1950, 15. « Dodicesima notte », con gli attori dell'Old Vic.
- *Cattive traduzioni*, II, 27, 8 luglio 1950, 15. Teatrali.
- *Un giudizio su Pirandello*, II, 28, 15 luglio 1950, 15. Di MARIO APOLLONIO.
- *Un'altra realtà*, II, 29, 22 luglio 1950, 15. Evazione dalla realtà nel teatro.
- *Segreti dell'arte*, II, 30, 29 luglio 1950, 15. « Napoli milionaria », di EDUARDO DE FILIPPO (in libro).
- *Il dramma non scritto*, II, 31, 5 agosto 1950, 15. D'un tempo senza maestri e senza guide.
- *Una commedia di Majakovski*, II, 32, 12 agosto 1950, 15. « Il bagno ».
- *L'opera da tre soldi*, II, 33, 19 agosto 1950, 15. Rappresentata da BRAGAGLIA.
- *I tempi di Niccodemi*, II, 34, 26 agosto 1950, 15. Il primo dopoguerra e la vitalità del teatro.
- *Per tiro a quattro*, II, 35, 2 settembre 1950, 15. Rappresentazioni del Bruscello (a Montepulciano).
- *La voce della Melato*, II, 36, 9 settembre 1950, 15.
- *Irregolari*, II, 37, 16 settembre 1950, 15. Artisti del nostro tempo.
- *Qualcuno ride*, II, 38, 23 settembre 1950, 15. « La sculacciata », di JEAN DE LETRAZ.
- *Servigi alla letteratura*, II, 39, 30 settembre 1950, 15. « Washington Square », di HENRY JAMES.
- *I giorni brevi*, II, 40, 7 ottobre 1950, 15. Teatro industrializzato.
- *Questione di educazione*, II, 47, 25 novembre 1950, 15. Brutalità a teatro.
- *Un americano del '36*, II, 48, 2 dicembre 1950, 15. « Svegliati e canta », commedia di CLIFFORD ODETS.
- *I fratelli riconciliati*, II, 49, 9 dicembre 1949, 15. I De Filippo.
- *Segni d'oggi*, II, 50, 16 dicembre 1950, 15. « Harvey », commedia di MARY CHASE.
- *Giulietta » e Giulietta*, II, 51, 23 dicembre 1950, 15. Teatro nazionale di GUIDO SALVINI.

- *I parenti poveri*, II, 52, 30 dicembre 1950, 15. Stagioni teatrali.
- *Gassmann-Peer Gynt*, III, 1, 6 gennaio 1951, 15.
- *Miss Mabel*, III, 2, 13 gennaio 1951, 15. Commedia di ROBERT CEDRIC SHERRIFF.
- *Due commedie italiane*, III, 3, 20 gennaio 15. Di TERRON e di BETTI.
- *Anna per film*, III, 4, 27 gennaio 1951, 15. « Anna per mille giorni », di MAXWELL ANDERSON.
- *Commedie e cappelli*, III, 5, 3 febbraio 1951, 15. ALDO DE BENEDETTI.
- *Detective story*, III, 6, 10 febbraio 1951, 11. Dramma di SIDNEY KINGSLEY.
- *Serata di Ruggieri*, III, 7, 17 febbraio 1951, 11.
- *Scale di Appia*, III, 8, 24 febbraio 1951, 11. Bozzetti di ADOLPHE A.
- *Il commesso viaggiatore*, III, 9, 3 marzo 1951, 11. Di ARTHUR MILLER.
- *L'appuntamento*, III, 10, 10 marzo 1951, 11. « Il ventaglio », di GOLDONI.
- *Sogni e traduzioni*, III, 11, 17 marzo 1951, 11. « Intermezzo », di GIRAUDOUX.
- *Un talento comico*, III, 12, 24 marzo 1951, 11. « Apocalisse a Capri », di SERGIO SOLLIMA.
- *Incidenti al critico*, III, 13, 31 marzo 1951, 11. Al Quirino.
- *L'esperienza americana*, III, 14, 7 aprile 1951, 11. Nel teatro di prosa.
- *Orazi e Curiazi*, III, 15, 14 aprile 1951, 11. « I cugini stranieri », di TURI VASILE.
- *Contro l'intellettuale*, III, 16, 21 aprile 1951, 11. « I Tedeschi », dramma di LEON KRUCZKOWSKI.
- *Commedie « a solo »*, III, 17, 28 aprile 1951, 11. « La paura numero uno », di EDUARDO DE FILIPPO.
- *La vita a rate*, III, 18, 5 maggio 1951, 11. « Scontro nella notte », di CLIFFORD ODETS.
- *In costume*, III, 19, 12 maggio 1951, 11. « Yo, el Rey », di BRUNO CIOGNANI.
- *Gli amici di prima*, III, 20, 19 maggio 1951, 11. Teatro in crisi.
- *Giovanna Dark*, III, 21, 26 maggio 1951, 11. « Santa Giovanna dei Macelli », di BERTOLT BRECHT.
- *Sintassi di scena*, III, 22, 2 giugno 1951, 11. La Compagnia del Teatro Nazionale in Argentina.
- *Pesci fuor d'acqua*, III, 23, 9 giugno 1951, 11. Teatro e psicologia.
- *I grossi calibri*, III, 24, 16 giugno 1951, 11. « Maria », di ANDRÉ OBEY.
- *Il revisore*, III, 25, 23 giugno 1951, 11. Di GOGOL.
- *Miscela di stagione*, III, 26, 30 giugno 1951, 11. « La figlia di Iorio », edizione Salvini.
- *I dilettanti e lo Stato*, III, 27, 7 luglio 1951, 11. Teatro di prosa.
- *È arrivato il circo*, III, 28, 14 luglio 1951, 11. A Roma.
- *Il dramma nel dramma*, III, 29, 21 luglio 1951, 11. « Breve storia del teatro », di GASTON BATY e RENÉ CHAVANCE.
- *Araldica di scena*, III, 30, 28 luglio 1951, 11. Genealogia di personaggi di teatro.
- *Drammi elisabettiani*, III, 31, 4 agosto 1951, 11. In due volumi.
- *Il bolognese di buone maniere*, III, 32, 11 agosto 1951, 11. GINO CERVI (e il padre).
- *Una bella parte*, III, 33, 18 agosto 1951, 11. Paola Borboni, in « Nina » di ROUSSIN.
- *Personaggi d'un pezzo*, III, 34, 25 agosto 1951, 11. Nel teatro.
- *Ricordo di Jowet*, III, 35, 1 settembre 1951, 11.
- *L'acrobata maestro*, III, 36, 8 settembre 1951, 11. « Holiday on Ice ».
- *Vecchio per queste scene*, III, 37, 15 settembre 1951, 11. Il teatro e la vita.
- *Novità a Venezia*, III, 38, 22 settembre 1951, 11. Di prosa.
- *Gli spagnuoli a Venezia*, III, 39, 29 settembre 1951, 11. « Don Juan Tenorio », di JOSÉ ZORILLA.
- *Torquato ridente*, III, 40, 6 ottobre 1951, 11. « Intrighi d'amore ».
- *Piazza scena teatro*, III, 41, 13 ottobre 1951, 11. Negato l'ingresso in Italia a Brecht.
- *Angeli in borghese*, III, 42, 20 ottobre 1951, 11. « Cocktail Party », di ELIOT.
- *Un giro di vite*, III, 43, 27 ottobre 1951, 11. « Sogni ad occhi aperti », commedia di ELMER RICE.
- *Lulù, 1903*, III, 44, 3 novembre 1951, 11. « Lulù », commedia di CARLO BERTOLAZZI.
- *Belinda e il mostro*, III, 45, 10 novembre 1951, 11. « Johnny Belinda », dramma di ELMER HARRIS.
- *L'eroe borghese*, III, 46, 17 novembre 1951, 11. « Colonne della società », di IBSEN.
- *La formula di Peppino*, III, 47, 24 novembre 1951, 11. (DE FILIPPO) Rinuncia alla compagnia dialettale.
- *Essere o leggere*, III, 48, 1 dicembre 1951, 11. « Asmodée », di FRANÇOIS MAURIAC.
- *La cortigiana patetica*, III, 49, 8 dicembre 1951, 11. Riduzione teatrale di « Chéri », di COLETTE.
- *I quattro colonnelli*, III, 50, 15 dicembre

- 1951, 11. « L'amore dei quattro colonnelli », di PETER USTINOV.
- *Il dialetto inurbato*, III, 51, 22 dicembre 1951, 11. « Un povero ragazzo », di PEPINO DE FILIPPO.
- *Una rivista da camera*, III, 52, 29 dicembre 1951, 11. « Teatro dei Gobbi ».
- *Guardie e ladri*, IV, 1, 5 gennaio 1952, 11. Totò e FABRIZI.
- *Ritratto di donna*, IV, 2, 12 gennaio 1952, 11. « Bellissima », con ANNA MAGNANI.
- *Favole e paure*, IV, 3, 19 gennaio 1952, 11. « La terra, questa sconosciuta », di WALT DISNEY.
- *Eroi della disfatta*, IV, 4, 26 gennaio 1952, 11. « La nuit est mon royaume » con JEAN GABIN.
- *L'ultima verità*, IV, 5, 2 febbraio 1952, 11. « Achtung! Banditi! », film di CARLO LIZZANI.
- *Stagione inglese*, IV, 6, 9 febbraio 1952, 11. « Sangue blu », di ROBERT HAMER.
- *Cinquant'anni*, IV, 7, 16 febbraio 1952, 11. « Cavalcata di mezzo secolo », documentario di CARLO INFASCELLI.
- *Ospedale e amore*, IV, 8, 23 febbraio 1952, 11. « Anna », film di ALBERTO LATTUADA.
- *Motivi italiani*, IV, 9, 1 marzo 1952, 11. « Le ragazze di Piazza di Spagna », film di EMMER.
- *Giapponese*, IV, 10, 8 marzo 1952, 11. « Rasciomon ».
- *Più che neorealismo*, IV, 11, 15 marzo 1952, 11. « Roma ore 11 », di GIUSEPPE DE SANTIS.
- *Dolori forzati*, IV, 12, 22 marzo 1952, 11. « Umberto D. », di VITTORIO DE SICA.
- *I drammi dei furbi*, IV, 13, 29 marzo 1952, 11. « Don Camillo », film di JULIEN DUVIVIER.
- *L'ultimo Barbabliù*, IV, 14, 5 aprile 1952, 11. Con CÉCILE AUBRY.
- *L'amante indiana*, IV, 15, 12 aprile 1952, 11. « Mira », film indiano.
- *Guai ai vinti*, IV, 16, 19 aprile 1952, 11. « I dannati », film di ANATOLE LITVAK.
- *Boscotrecase*, IV, 17, 26 aprile 1952, 11. « Due soldi di speranza », di RENATO CASTELLANI.
- *La moglie dell'ufficiale*, IV, 18, 3 maggio 1952, 11. « Davide e Betsabea », di HENRY KING.
- *Una tragedia*, IV, 19, 10 maggio 1952, 11. « Asso nella manica », film di BILLY WILDER.
- *Marlene*, IV, 20, 17 maggio 1952, 11. DIETRICH.
- *Un film novella*, IV, 21, 24 maggio 1952, 11. « I sette peccati capitali », di DE FILIPPO.
- *Scuola di paura*, IV, 22, 31 maggio 1952, 11. Un film sulla fine del mondo.
- *In scatola*, IV, 23, 7 giugno 1952, 11. « Topaze », filmato.
- *Spie e renne*, IV, 24, 14 giugno 1952, 11. « La valle delle Aquile », film di TERENCE YOUNG.
- *Il film e l'assoluto*, IV, 25, 21 giugno 1952, 11. « Diario di un curato di campagna », film di BRESSON.
- *Il tallone d'Achille*, IV, 26, 28 giugno 1952, 11. « Lady Hamilton », di ALEXANDER CORDA.
- *Sabato inglese*, IV, 27, 5 luglio 1952, 11. « La città in agguato », film di BASIL DEARDER.
- *Soggetti*, IV, 28, 12 luglio 1952, 11. « Belle, giovani e perverse », film di VORHAUS.
- *Miti parigini*, IV, 29, 19 luglio 1952, 11. « Sotto i tetti di Parigi », film di JULIEN DUVIVIER.
- *Racconto di guerra*, IV, 30, 26 luglio 1952, 11. « Salerno, ora X », di LEWIS MILESTONE.
- *Un gatto*, IV, 31, 2 agosto 1952, 11. Un film estivo.
- *Charlot estivo*, IV, 32, 9 agosto 1952, 11.
- *Materiale per film*, IV, 33, 16 agosto 1952, 11. « Macchina ammazzacattivi », film di ROSSELLINI.
- *Germania domestica*, IV, 34, 23 agosto 1952, 11. « Questi nostri genitori », film tedesco del dopoguerra.
- *Il neorealismo*, IV, 35, 30 agosto 1952, 11. Cinematografico.
- *Torero per amore*, IV, 36, 6 settembre 1952, 11. « L'amante del torero », film di JOHN WAYNE.
- *Denaro e morte*, IV, 37, 13 settembre 1952, 11. « Perdono », film di FEIST.
- *Guerra e divani*, IV, 38, 20 settembre 1952, 11. « La donna che inventò l'amore », film.
- *Innesti al realismo*, IV, 39, 27 settembre 1952, 11. « Processo alla città », di LUIGI ZAMPA.
- *Vacanze in Europa*, IV, 40, 5 ottobre 1952, 11. « Un americano a Parigi », film di VINCENTE MINELLI.
- *Western*, IV, 41, 11 ottobre 1951, 11. « Donne verso l'ignoto » (soggetto di FRANK CAPRA).
- *Il folletto irlandese*, IV, 42, 18 ottobre 1952, 11. « The quiet man », di JOHN FORD.
- *Gogol dal sarto*, IV, 43, 25 ottobre 1952, 11. « Il cappotto », di LATTUADA.
- *Tragedie moderne*, IV, 44, 1 novembre 1952, 11. « Pietà per i giusti ».
- *Infanzia intellettuale*, IV, 45, 8 novem-

bre 1952, 11. «Jeu interdits», di RENÉ CLÉMENT.

- *Il cittadino regista*, IV, 46, 15 novembre 1952, 11. «Altri tempi», di BLASETTI.
- *Il buon mestiere*, IV, 47, 22 novembre 1952, 11. «Telefonata a tre mogli», film di JEAN NEGULESCO.
- *Segni dei tempi*, IV, 48, 29 novembre 1952, 11. «Morte d'un commesso viaggiatore», di LASLO BENEDEK.
- *Questioni di pelle*, IV, 49, 6 dicembre 1952, 11. «Art. 519 Codice penale», film di LEONARDO CORTESE.
- *Romanzi e film*, IV, 50, 13 dicembre 1952, 11. «Carrie (gli occhi che non sorrisero)», di WILLIAM WYLER.
- *Colombina*, IV, 51, 20 dicembre 1952, 11. «La carrozza d'oro», di JEAN RENOIR.
- *Sogni di ieri*, IV, 52, 27 dicembre 1952, 11. «Les belles de nuit», di RENÉ CLAIR.
- *Luci della ribalta*, V, 1, 3 gennaio 1953, 11. Di CHAPLIN.
- *La città eterna*, V, 51, 22 dicembre 1953, 4. Distruzione dell'Appia.

#### ALVARO MASSIMO

- *Gobetti a Parigi*, II, 45, 11 novembre 1950, 8.
- *Un chilo di sale*, IV, 35, 30 agosto 1952, 9-10. Racconto.
- *Gli allievi dinamitardi*, IV, 40, 4 ottobre 1952, 12.
- *Gli ascari del quartiere*, IV, 49, 6 dicembre 1952, 8.

#### A. M.

- *Il bracciante surrealista*, I, 9, 16 aprile 1949, 15. BRUNO ROVESTI.

#### AMENDOLA GIOVANNI

- *Lo stato leviatano*, I, 21, 9 luglio 1949, 3. Queste pagine decisero la sua condanna a morte.

#### AMICO DEL «MONDO» (UN)

- *Il fisco nemico*, IX, 23, 4 giugno 1957, 5.

#### AMORETTI G. V.

- *Hermann Broch espatriato*, VII, 20, 17 maggio 1955, 9-10.

#### ANAGNINE EUGENIO

- *I grandi ritornano*, III, 16, 21 aprile 1951, 7. Storia russa.

#### ANDALÒ GIUSEPPE

- *L'elettore di campagna*, VI, 40, 5 ottobre 1954, 3-4. Contratti agrari.
- *Una scarpa per tutti i piedi*, VI, 41, 12 ottobre 1954, 4. Contratti agrari.

#### ANDREOTTI GIULIO

- [*Domande e risposte*], V, 40, 6 ottobre 1953, 4. Irregolarità amministrative (con nota redazionale).

#### ANGELINI SERGIO (e altri)

- [*Gioventù senza uniforme*], IV, 43, 25 ottobre 1952, 4. Unione goliardica.

#### ANGELUCCI MARIO

- [*Espresso Immobiliare*], VIII, 52, 25 dicembre 1956, 12.

#### ANGIOLETTI G. B.

- *Molière e Kafka*, I, 1, 19 febbraio 1949, 15. «Il processo»; «Don Giovanni».
- *Autore nuovo*, I, 2, 26 febbraio 1949, 15. «Il paese» di G. PUGNETTI.
- *Piccola difesa del secolo*, I, 3, 5 marzo 1949, 15. Polemica con VITALIANO BRANCATI.
- *Sette morti*, I, 4, 12 marzo 1949, 15. «Peccato che fosse una sguadrina» di J. FORD.
- *Eduardo primo*, I, 5, 19 marzo 1949, 15. «Voci di dentro» di E. DE FILIPPO.
- *Mani sporche*, I, 6, 26 marzo 1949, 15. Di J. P. SARTRE (con un post-scriptum sulla polemica con BRANCATI).
- *I maestri del popolo*, I, 7, 2 aprile 1949, 15. Teatro per il popolo.
- *L'ora dei mostri*, I, 8, 9 aprile 1949, 15. «Ardelia o la margherita» di JEAN ANOUILH.
- *Le danze di Katherine*, I, 9, 16 aprile 1949, 15. DUNHAM.
- *Drammi di Claudel*, I, 11, 30 aprile 1949, 15. «Le Pain dur».
- *Francia e Italia a Royaumont*, I, 12, 7 maggio 1949, 8. Convegni letterari nell'abbazia di R.
- *Giuochi di Bontempelli*, I, 13, 14 maggio 1949, 15. «Innocenza di Camilla».
- *Il tenero Saroyan*, I, 14, 21 maggio 1949, 15. «Gente meravigliosa».
- *La battaglia degli endecasillabi*, I, 15, 28 maggio 1949, 15. «Oreste» di ALFIERI.
- *La «comédie» a Roma*, I, 16, 4 giugno 1949, 15. L'«Avaro» di MOLIÈRE.
- *L'Orfeo di Cocteau*, I, 17, 11 giugno 1949, 15.
- *Due attrici*, I, 18, 18 giugno 1949, 15. TATIANA PAVLOVA e ANNA PROCLEMER.
- *Giovanna di Lorena*, I, 19, 25 giugno 1949, 15. Di MAXWELL ANDERSON.
- *I Troiani a Boboli*, I, 20, 2 luglio 1949, 15. «Troilo e Cressida», regia di LUCHINO VISCONTI.
- *Un dramma di Betti*, I, 21, 9 luglio 1949, 15. «Lotta sino all'alba».

- *Un saggio di regia*, I, 22, 16 luglio 1949, 15. Le «Troiane» di Euripide, regia di MARIO FERRERO.
- *Le allegre comari*, I, 23, 23 luglio 1949, 15. Di Windsor, regia di ALESSANDRO FERSEN.
- *Il regista in casa*, I, 24, 30 luglio 1949, 15. Editoria teatrale.
- *Lamento di stagione*, I, 25, 6 agosto 1949, 15. Bilancio triste (prosa).
- *Falsi tormenti*, I, 26, 13 agosto 1949, 15. Degli « autori di teatro ».
- *Assenza degli scrittori*, I, 27, 20 agosto 1949, 15. Gli scrittori e il teatro.
- *I buoni attori*, I, 28, 27 agosto 1949, 15. Di teatro.
- *L'ora degli interpreti*, I, 29, 3 settembre 1949, 15. I doveri della regia.
- *Il compromesso di Viareggio*, I, 30, 10 settembre 1949, 9. Premio Viareggio '49.
- *Rettoriche in agonia*, I, 32, 24 settembre 1949, 9. PRON e la letteratura attuale.
- *La musa per tutti*, I, 34, 8 ottobre 1949, 9. Sul « Viareggio »: letteratura e no.
- *L'America negra*, I, 36-37, 22-29 ottobre 1949, 9. « Letteratura dei negri d'America », a cura di LEONE PICCIONI.
- *Il lettore sprovveduto*, I, 38, 5 novembre 1949, 9. La storia si rispecchia nell'opera d'arte.
- *Il vero calabrese*, I, 40, 19 novembre 1949, 9.
- *Tre pretesti*, I, 42, 3 dicembre 1949, 9. L'Alfieri di UMBERTO CALOSSO, ed altro.
- *Due antologie*, I, 45, 24 dicembre 1949, 9. Della poesia francese (di ANDRÉ GIDE), della poesia russa (di RENATO POGGIOLI).
- *Letteratura milanese*, II, 1, 7 gennaio 1950, 9.
- *Residui di infanzia*, II, 3, 21 gennaio 1950, 9.
- *La Russia assente e presente*, II, 6, 11 febbraio 1950, 9-10. « Russie assente et présente », di WLADIMIR WEIDLÉ.
- *Gerarchi e gregari della cultura*, II, 8, 25 febbraio 1950, 9.
- *Piccoli editori*, II, 10, 11 marzo 1950, 8. Loro funzione culturale (e tempi difficili per le riviste).
- *I maestri della nausea*, II, 14, 8 aprile 1950, 8. « Précis de décomposition », di E. M. CIORAN.
- *L'arte d'insultare*, II, 16, 22 aprile 1950, 9.
- *Il janatico per forza*, II, 18, 6 maggio 1950, 9. « Mussolini piccolo borghese », di PAOLO MONELLI; « Roma Berlino Salò », di FILIPPO ANFUSO.
- *L'italiano à la page*, II, 20, 20 maggio 1950, 9.
- *Celebrità a credito*, II, 22, 3 giugno 1950, 9.
- *Troppe idee*, II, 24, 17 giugno 1950, 9.
- *L'enciclopedia in tonaca*, II, 26, 1 luglio 1950, 9. Cattolica.
- *Visita al maestro*, II, 28, 15 luglio 1950, 9.
- *I funzionari delle lettere*, II, 31, 5 agosto 1950, 9.
- *L'estetica di servizio*, II, 33, 19 agosto 1950, 8. Dei giovani marxisti.
- *I ricchi al forte*, II, 35, 2 settembre 1950, 9. Dei Marmi.
- *Gli argomenti del pessimista*, II, 37, 16 settembre 1950, 9.
- *Una letteratura di provincia*, II, 41, 14 ottobre 1950, 9.
- *Una letteratura indipendente*, II, 43, 28 ottobre 1950, 9.
- *Ritorno di Conrad*, III, 3, 20 gennaio 1951, 9. « Appunti di vita e di letteratura ».
- *Letterati e pittori*, III, 5, 3 febbraio 1951, 9.
- *Libertà non indiscreta*, III, 7, 17 febbraio 1951, 7.
- *André Gide*, III, 9, 3 marzo 1951, 7.
- *Un piccolo scandalo*, III, 12, 24 marzo 1951, 7. A proposito di « Letteratura e vita nazionale » di GRAMSCI.
- *Solitari e mondani*, III, 31, 4 agosto 1951, 7. CAMUS, CHAMSON e altri.
- *Teatrini di Parigi*, III, 33, 18 agosto 1951, 7.
- *Provincia francese*, III, 35, 1 settembre 1951, 6.
- *I nuovi inglesi*, III, 37, 15 settembre 1951, 6.
- *Un'isola di poeti*, III, 39, 29 settembre 1951, 7. ELIOT, MOORE, SPENCER, CAMPBELL.
- *Inghilterra verde e nera*, III, 41, 13 ottobre 1951, 7.
- *Incontri in Scandinavia*, III, 44, 3 novembre 1951, 6.
- *Decadenti in Europa*, III, 46, 17 novembre 1951, 7.
- *Testimoni a difesa*, III, 49, 8 dicembre 1951, 6. L'estetica dell'errore.
- *Gusto e stile*, III, 51, 22 dicembre 1951, 7. Scelta da JULES RENARD (a cura di VITTORIO LUGLI).
- *Il discorso del libraio*, III, 52, 29 dicembre 1951, 7.
- *Tutti riabilitati*, IV, 1, 5 gennaio 1952, 11. « Pulce nell'orecchio », commedia di GEORGES FEYDEAU.
- *Troppi inquisitori*, IV, 2, 12 gennaio 1952, 11. « Ispezione » di UGO BETTI.
- *Crisi di linguaggio*, IV, 3, 19 gennaio 1952, 11. « Storia del teatro italiano », di MARIO APOLLONIO.

- *Attori e burattini*, IV, 4, 26 gennaio 1952, 11. SHAKESPEARE e SALVINI.
- *Di male in peggio*, IV, 5, 2 febbraio 1952, 11. «Cavaliere senza armatura», di V. CALVINO; «Una moglie», di R. LELLI; «Legittima difesa», di P. LEVI.
- *Francia vecchia e nuova*, IV, 6, 9 febbraio 1952, 11. «Cappello di paglia di Firenze» e «La cicogna si diverte», di ANDRÉ ROUSSIN.
- *Giovani e vecchi*, IV, 7, 16 febbraio 1952, 11. «Un tale che passa», di GHERARDO GHERARDI.
- *Pietre bianche*, IV, 8, 23 febbraio 1952, 11. «Gorgonio», di TULLIO PINELLI.
- *Tre commedie*, IV, 9, 1 marzo 1952, 11. «In nome del padre», di C. G. VIOLA; «Siegfried», di J. GIRAUDOUX, «Montserrât», di E. ROBLÉS.
- *La Bella Rombière*, IV, 10, 8 marzo 1952, 11. Commedia di J. CLEVERS e GUILLAUME HANOTEAU.
- *Barrault in Italia*, IV, 11, 15 marzo 1952, 11. Teatro francese.
- *Vento notturno*, IV, 12, 22 marzo 1952, 11. Di UGO BETTI.
- *La famiglia antropus*, IV, 14, 5 aprile 1952, 11. Di THORNTON WILDER.
- *Trent'anni in platea*, IV, 15, 12 aprile 1952, 11. «Trent'anni di cronaca drammatica», di RENATO SIMONI.
- *Il creatore di Liliom*, IV, 16, 19 aprile 1952, 11. Teatro di FERENC MOLNAR.
- *Schiller a Roma*, IV, 17, 26 aprile 1952, 11. «Maria Stuarda».
- *Italiani come Russi*, IV, 19, 10 maggio 1952, 11. «Un mese in campagna», di TURGHENIEV.
- *Ricordo di Savinio*, IV, 20, 17 maggio 1952, 11.
- *Eduardo allegro*, IV, 21, 24 maggio 1952, 11. «Cantata dei giorni dispari».
- *Capitan Carvalho*, IV, 22, 31 maggio 1952, 11. Commedia di DENIS CANNAN.
- *Attori belgi*, IV, 23, 7 giugno 1952, 11.
- *Spettatori parigini*, IV, 24, 14 giugno 1952, 11. Pubblico dei teatri.
- *Paura del nuovo*, IV, 25, 21 giugno 1952, 11. Teatro in Italia.
- *Spettatori casalinghi*, IV, 26, 28 giugno 1952, 11. Teatro per radio.
- *La tentazione delle idee*, IV, 27, 5 luglio 1952, 11. «Il mondo in pezzi», di GABRIEL MARCEL.
- *Il dente della censura*, IV, 28, 12 luglio 1952, 11.
- *Il tempo di Simoni*, IV, 29, 19 luglio 1952, 11. Ricordo di RENATO S.
- *Sintomi estivi*, IV, 30, 26 luglio 1952, 11.
- «Ventiquattro ore felici», di CESARE MEANO.
- *Regia stampata*, IV, 31, 2 agosto 1952, 11.
- «Les caprices de Marianne», di DE MUSSET, regia e commenti di GASTON BATY.
- *Platea tascabile*, IV, 32, 9 agosto 1952, 11. Il più piccolo teatro d'Italia.
- *Il Saul*, IV, 33, 16 agosto 1952, 11.
- *Dei critici*, IV, 34, 23 agosto 1952, 11. Teatrali.
- *D'Annunzio in Pineta*, IV, 36, 6 settembre 1952, 11. «Fiaccola sotto il moggio» a Pescara.
- *La fede sul Palatino*, IV, 37, 13 settembre 1952, 11. CALDERON DE LA BARCA.
- *Lorca sul Gianicolo*, IV, 38, 20 settembre 1952, 11. «Nozze di sangue».
- *Abbandono della poesia*, IV, 39, 27 settembre 1952, 11. Nel teatro di prosa.
- *Allegretto*, IV, 40, 4 ottobre 1952, 11. «L'amante della signora Vidal», commedia di VERNEUIL.
- *Il Cid*, IV, 41, 11 ottobre 1952, 11. Teatro di JEAN VILAR.
- *De Musset e Mérimée*, IV, 42, 18 ottobre 1952, 11.
- *Una gloria russa*, IV, 43, 25 ottobre 1952, 11.
- *Gaston Baty*, IV, 44, 1 novembre 1952, 11. In morte.
- *Due generazioni*, IV, 45, 8 novembre 1952, 11. «Il romanzo dei giovani poveri», di CESARE GIULIO VIOLA.
- *Madre coraggio*, IV, 46, 15 novembre 1952, 11. Di BRECHT.
- *Un nuovo Visconti*, IV, 47, 22 novembre 1952, 11. Nella «Locandiera».
- *Intelligenza e istinto*, IV, 48, 29 novembre 1952, 11. Teatro di WILDE (trad. di ALDO CAMERINO) e di LORCA (trad. di VITTORIO BODINI).
- *Bilancio romano*, IV, 49, 6 dicembre 1952, 11. Teatro di prosa.
- *Tutto Amleto*, IV, 50, 13 dicembre 1952, 11. Al Valle.
- *Bernanos e l'onore*, IV, 51, 20 dicembre 1952, 11. «Dialoghi delle carmelitane».
- *Spettacolo e libro*, IV, 52, 27 dicembre 1952, 11. GOLDONI (ed. Einaudi).
- *I Gobbi*, V, 1, 3 gennaio 1953, 11. VALERI-BONUCCI-CAPRIOLI.
- *Le tre sorelle*, V, 2, 10 gennaio 1953, 11. Di CECOV.
- *Settanta commedie*, V, 3, 17 gennaio 1953, 11. «Tutto il teatro di tutti i tempi».
- *Una madre e una sirena*, V, 4, 24 gennaio 1953, 11. «Marta la Madre», commedia di MARIO FEDERICI; «La signora da portare in collo», commedia di PETER BLACKMORE.

- *Notizia per Fry*, V, 5, 31 gennaio 1953, 11. Teatro di CHRISTOPHER F.
- *Liberty*, V, 6, 7 febbraio 1953, 11. «Maman Colibri», di H. BATAILLE.
- *Antigone fiorentina*, V, 7, 14 febbraio 1953, 11.
- *Seneca al paragone*, V, 8, 21 febbraio 1953, 11. «Tieste», polemiche e discussioni.
- *Autore nato*, V, 9, 28 febbraio 1953, 11. RENATO SIMONI.
- *Stagione shakespeareiana*, V, 10, 7 marzo 1953, 11.
- *Tre quarti di luna*, V, 11, 14 marzo 1953, 11. Dramma di LUIGI SQUARZINA.
- *Spettacolo del secolo*, V, 12, 21 marzo 1953, 11. Volume di VITO PANDOLFI.
- *All'estero*, V, 13, 28 marzo 1953, 11. Teatro italiano.
- *Il malato immaginario*, V, 15, 11 aprile 1953, 11.
- *L'ora dei vegliardi*, V, 16, 18 aprile 1953, 11. «Piccoli borghesi», di GORKI.
- *Un dopo-diluvio*, V, 17, 25 aprile 1953, 11. «Novilunio», di ALFONSO LETO.
- *Euripide tra noi*, V, 18, 2 maggio 1953, 11. «Medea», di LUCHINO VISCONTI.
- *Ombre di marionette*, V, 23, 6 giugno 1953, 11. Teatro neogreco.
- *Atti unici*, V, 24, 13 giugno 1953, 11.
- *Ugo Betti*, V, 25, 20 giugno 1953, 11. In morte.
- «Essere», V, 26, 27 giugno 1953, 11. Di LUIGI CHIARELLI.
- *D'Amico*, V, 27, 4 luglio 1953, 11. «Paleoscenico del dopoguerra».
- *Tra commedia e romanzo*, V, 28, 11 luglio 1953, 11. «Abbiamo fatto un viaggio», di R. M. DE ANGELIS.
- *Sotto il segno della discontinuità*, V, 29, 21 luglio 1953, 6. Dea dei nostri tempi.
- *I credenti della domenica*, V, 31, 4 agosto 1953, 5. Poesia «religiosa».
- *Le riviste senza lettere*, V, 33, 18 agosto 1953, 7. Quelle italiane d'oggi.
- *Noia del presente*, V, 35, 1 settembre 1953, 6. Fantascienza e futuro.
- *Gli scrittori e la terza pagina*, V, 37, 15 settembre 1953, 7. Inchiesta di ENRICO FALQUI.
- *Lo scrittore e la società*, V, 39, 29 settembre 1953, 5. «Il marxismo e la critica letteraria», di GYÖRGY LUKÁCS.
- *Il prudente maligno*, V, 41, 13 ottobre 1953, 7. «I caratteri», di IDELFONSO VIERI.
- *La politica e la fantasia*, V, 43, 27 ottobre 1953, 7. Il Nobel a Churchill.
- *Essere cattivi*, V, 46, 17 novembre 1953, 7.
- *Riferimenti foscoliani*, V, 49, 8 dicembre 1953, 7.
- *Rabelais e Poe rivoluzionari*, VI, 2, 12 gennaio 1954, 9.
- *Ungaretti in Francia*, VI, 16, 20 aprile 1954, 8.
- *Sul destino dell'arte*, VI, 47, 23 novembre 1954, 9-10.
- *Ceneri e faville*, VII, 1, 4 gennaio 1955, 7.
- *Ceneri e faville*, VII, 3, 18 gennaio 1955, 7.
- *Ceneri e faville*, VII, 5, 1 febbraio 1955, 5.
- *Ceneri e faville*, VII, 7, 15 febbraio 1955, 7. Estetica di PICON, Etica di JOUHANDEAU.
- *Ceneri e faville*, VII, 9, 1 marzo 1955, 7.
- *Ceneri e faville*, VII, 11, 15 marzo 1955, 7. Lettere di scontenti.
- *Tre mezzi secoli*, VII, 19, 10 maggio 1955, 9. Di VITTORIO LUGLI.
- *Tempo di manifesti*, VIII, 11, 13 marzo 1956, 7. Ricordi letterari.
- *Ceneri e faville*, VIII, 46, 13 novembre 1956, 9.
- *Ceneri e faville*, VIII, 48, 27 novembre 1956, 9. *Fine dei maestri* («La tentation d'exister», di CIORAN); *Fine dei capi* (democrazia e mediocrità).
- *Ceneri e faville*, VIII, 50, 11 dicembre 1956, 9. *Piccola e grande Europa*; *Due poeti* (REBORA, SBARBARO).
- *Ceneri e faville*, VIII, 52, 25 dicembre 1956, 9. *Milano e Budapest*; *Mondo in mutamento*; *Il Critone*; *Scritte sui muri*.
- *Ceneri e faville*, IX, 2, 8 gennaio 1957, 9. Rea e Praga.
- *Ceneri e faville*, IX, 4, 22 gennaio 1957, 9. *Luce d'oriente* (una collezione diretta da TUCCI); *Libri da leggere*.
- *Ceneri e faville*, IX, 6, 5 febbraio 1957, 9. «Il Verri»; «Criterio»; «Il Caffè».
- *Ceneri e faville*, IX, 8, 19 febbraio 1957, 9. *I versi iniqui*; «Facile e liscio».
- *Ceneri e faville*, IX, 10, 5 marzo 1957, 9. *Società alta*; *società media*.
- *Ceneri e faville*, IX, 14, 2 aprile 1957, 9. *Il grande seccatore*.
- *Ceneri e faville*, IX, 17, 23 aprile 1957, 9. *I rotocalchi*; *L'attivismo di Larbaud*; *Chiarimento*.
- [*L'ombra dell'Accademia*], IX, 49, 3 dicembre 1957, 10. Polemica con FAUSTO NICOLINI, sui Lincei.
- [*L'ombra dell'Accademia*], IX, 52, 24 dicembre 1957, 12. Polemica con NICOLINI.
- [*Il codice di Peschiera*], V, 38, 22 settembre 1953, 1. Protesta per il caso Aristarco-Renzi (con molte altre firme).

## ANONIMO

- *Offensive di pace*, I, 1, 19 febbraio 1949, 1. Stalin e la pace.
- *La grande alleanza*, I, 3, 5 marzo 1949, 1.

- Patto Atlantico e Costituzione statunitense.
- *L'amicizia di Tito*, II, 19, 13 maggio 1950, 1-2. All'Italia, alla Grecia e all'Austria.
- *I pessimisti hanno torto*, IX, 20, 14 maggio 1957, 1. Verso la fine dell'immobilismo.
- *La crisi è nella D.C.*, IX, 25, 18 giugno 1957, 1.
- *Il caos o la maggioranza*, IX, 27, 2 luglio 1957, 1. D. C. senza scelte.
- *La conferma*, IX, 41, 8 ottobre 1957, 1. Crisi del P.C.I.
- *Elezioni senza paura*, IX, 46, 12 novembre 1957, 1. Programma di sinistra democratica.
- *L'alternativa democratica*, IX, 52, 24 dicembre 1957, 1. Alleanza radicale-repubblicana.
- *Silenzio e paura*, X, 2, 14 gennaio 1958, 1. «Espresso»-Immobiliare e l'«Osservatore Romano».
- *La parola ai taciturni*, X, 7, 18 febbraio 1958, 1. Nuova operazione Sturzo.
- *La Vandea d'Italia*, X, 8, 25 febbraio 1958, 1. Il Meridione.
- *Vittoria laica*, X, 10, 11 marzo 1958, 1. Condannato il Vescovo di Prato.
- *Le avvisaglie del regime*, X, 16, 22 aprile 1958, 1.
- *L'assalto allo Stato*, X, 19, 13 maggio 1958, 1.
- *Netta opposizione*, X, 24, 17 giugno 1958, 1. I socialisti non concedono avalli.
- *I Fellah nazionali*, X, 31, 5 agosto 1958, 1. Nasser e i comunisti.
- *La scopa e lo spargiglio*, X, 35, 2 settembre 1958, 1-2. L'Anonima banchieri.

## [ANONIMO]

- *Esecuzione al campo*, III, 22, 2 giugno 1951, 5. In Germania con la «Littorio».

## ANTONELLI GIUSEPPE

- *Il principato di Augusto*, IV, 30, 26 luglio 1952, 7. «Il tempo di Augusto», di MARIO ATTILIO LEVI.
- *L'ultimo Catullo*, V, 1, 3 gennaio 1953, 6. Saggio di ENZO V. MARMORALE.
- *La città dei Romani*, V, 15, 11 aprile 1953, 6. Urbanistica antica e moderna.
- *Il «Mistero di Sparta»*, V, 30, 28 luglio 1953, 6. «Spartes et les Spartiates» di H. MICHELL.
- *Le guarnigioni imperiali*, VI, 1, 5 gennaio 1954, 9. «Il reclutamento delle legioni da Augusto a Diocleziano», di GIOVANNI FORNI.

- *Alessandro e Roma*, VI, 13, 30 marzo 1954, 8.
- *Cicerone e il «princeps»*, VI, 43, 26 ottobre 1954, 9-10. «De re publica».
- *La fine di Cartagine*, VII, 1, 4 gennaio 1955, 10.
- *Gli storici del mondo romano*, VII, 21, 24 maggio 1955, 8.
- *La rivolta nel latifondo*, VII, 45, 8 novembre 1955, 13-14. Spartaco e la guerra servile.
- *La legittimità del mondo antico*, VIII, 19, 8 maggio 1956, 9. «La lotta politica nel mondo antico», di MARIO ATTILIO LEVI.
- *Città senza nome*, VIII, 23, 5 giugno 1956, 5.
- *Le assemblee del mondo antico*, IX, 14, 2 aprile 1957, 8.
- *L'esercito di Crasso*, IX, 25, 18 giugno 1957, 11-12.
- *La disfatta di Carrhae*, IX, 26, 25 giugno 1957, 11-12.
- *Dio e Cesare*, IX, 42, 15 ottobre 1957, 8. Manoscritti del Mar Morto.
- *Il romanzo dei romani*, X, 10, 11 marzo 1958, 9. «Storia di Roma», di INDRO MONTANELLI.
- *Le squadracce di Catilina*, X, 24, 17 giugno 1958, 11-12.
- *Le passioni dei Cesari*, X, 49, 9 dicembre 1958, 9-10. «Passion et politique chez les Césars», di JÉRÔME CARCOPINO.

## ANTONI CARLO

- *Un'opinione di Huxley*, I, 1, 19 febbraio 1949, 8. L'arte ed il suo tempo.
- *La filosofia dell'insonnia*, I, 2, 26 febbraio 1949, 8. Esistenzialismo.
- *Marx e le ideologie*, I, 5, 19 marzo 1949, 8. Saggio sull'ideologia («Wahrheit und Ideologie»), di HANS BARTH.
- *Il Risorgimento di Gramsci*, I, 8, 9 aprile 1949, 8. «Il Risorgimento».
- *La critica delle ideologie*, I, 13, 14 maggio 1949, 8.
- *Il caso o il demonio*, I, 16, 4 giugno 1949, 8. Un saggio di FRIEDRICH MEINECKE sulla catastrofe tedesca.
- *Immunità della cultura*, I, 17, 11 giugno 1949, 7. Hitler e gli studi tedeschi a Roma.
- in [Immunità della cultura], di M. PALLOTTINO, I, 19, 25 giugno 1949, 6. Nota.
- *Cinque nazionalismi*, I, 20, 2 luglio 1949, 5. «Profeti e popoli», di HANS KOHN.
- *Lutero e il «caso» tedesco*, I, 22, 16 luglio 1949, 8. «Europa und die deutsche Frage», di GERHARD RITTER.
- *La facoltà degli spostati*, I, 23, 23 luglio 1949, 1. Scienze politiche.

- *Gian Giacomo il nazionalista*, I, 25, 6 agosto 1949, 9. Rousseau.
- *La facoltà della seconda laurea*, I, 26, 13 agosto 1949, 6. Scienze politiche.
- *L'età liberale*, I, 29, 3 settembre 1949, 5. Per l'Europa.
- *Otto anni*, I, 30, 10 settembre 1949, 5. Riforma della scuola elementare.
- *Educazione unitaria*, I, 31, 17 settembre 1949, 7. Riforma della scuola.
- *I dottori si moltiplicano*, I, 32, 24 settembre 1949, 5. Riforma della scuola.
- *L'imprudente Alexandrov*, I, 33, 1 ottobre 1949, 5. Un manuale di filosofia ed il censore Zdanov.
- *Un'analisi del socialismo*, I, 34, 8 ottobre 1949, 8. Di ELIE HALÉVY.
- *Fuga collettiva dalla libertà*, I, 36-37, 22-29 ottobre 1949, 8. «La fuga dalla libertà», di OTTO VEIT.
- *L'ostinato Giordano Bruno*, I, 40, 19 novembre 1949, 7. Ricostruzione del processo, di LUIGI FIRPO.
- *Un'analisi britannica*, I, 41, 26 novembre 1949, 9. «Civiltà al paragone», di ARNOLD Y. TOYNBEE.
- *La Francia romantica*, I, 42, 3 dicembre 1949, 5. «Trois idoles romantiques», di JULIEN BENDA.
- *Il dovere della speranza*, I, 45, 24 dicembre 1949, 5. «La petite peur du XX siècle», di EMANUEL MOUNIER.
- *Un'apologia della ragione*, I, 46, 31 dicembre 1949, 5. «La crise du 'rationalisme'», di JULIEN BENDA.
- *Apocalisse e storia*, II, 2, 14 gennaio 1950, 8. «Le sens de l'histoire», di NICOLA BERDIAEFF.
- *Il «Welfare State»*, II, 5, 4 febbraio 1950, 5-6. Ideale laburista.
- *Ossessione di Thomas Mann*, II, 7, 18 febbraio 1950, 5. Del disumano: a proposito di Goethe.
- *La nazione senza tragedia*, II, 16, 22 aprile 1950, 5. «Die italienische Kultur und der Geist der Tragödie», di LILO EBEL.
- *Un'impresa sconclusionata*, II, 18, 6 maggio 1950, 1-2. Dell'Unesco: nuova Dichiarazione dei diritti dell'uomo.
- *Dieci millenni*, II, 19, 13 maggio 1950, 5. «Ortsbestimmung der Gegenwart», di ALEXANDER RÜSTOW.
- *Le mistiche economiche*, II, 20, 20 maggio 1950, 5. Di LOUIS ROUGIER.
- *Ritorno dell'Europa*, II, 22, 3 giugno 1950, 5. «La culture en péril», di EMANUEL BERL.
- *Il pensiero del '900*, II, 23, 10 giugno 1950, 5. Caduta del positivismo ed irrazionalismo.
- *Opposizione e intrigo*, II, 25, 24 giugno 1950, 5. Nelle dittature.
- *L'assurdo stato sovrano*, II, 27, 8 luglio 1950, 7. «Farewell to European History», di ALFRED WEBER.
- *Un assertore della ragione*, II, 28, 15 luglio 1950, 9. ALBERT SCHWEIZER.
- *La logica del medico*, II, 29, 22 luglio 1950, 5. «La pensée causale en médecine», di WALTER RIESE.
- *Il positivismo risorto*, II, 30, 29 luglio 1950, 5. «Manuale di critica scientifica e filosofica», di RICHARD VON MISES.
- *Questa Europa*, II, 31, 5 agosto 1950, 5. «L'âme des peuples», di ANDRÉ SIEGFRIED.
- [Un carattere], II, 32, 12 agosto 1950, 4. Sul carattere «La contessa» di GIOVANNI RUSSO.
- *La salutare ironia*, II, 32, 12 agosto 1950, 5. «L'ironie ou la bonne conscience», di VLADIMIRO JANKELEVIC.
- *Liberazione dalla dialettica*, II, 33, 19 agosto 1950, 5. «The Theory and Practice of Communism», di R. N. CAREY HUNT.
- *Una teoria sentimentale*, II, 34, 26 agosto 1950, 7. «Pensiero d'Umanità», di TULLIO ALTAN.
- *Francia bizantina*, II, 36, 2 settembre 1950, 7. Saggio di JULIEN BENDA.
- *Fine d'un mito scientifico*, II, 36, 9 settembre 1950, 5. Uno studio di F. BOHM sul pensiero di WALTER EUCKEN.
- *Decadenza degli storici*, II, 37, 16 settembre 1950, 7. Un volume «bilancio».
- *La scoperta dei libertini*, II, 45, 11 novembre 1950, 5. «Ricerca dei libertini del '600», di G. SPINI.
- *Karl Jaspers e l'asse della storia*, II, 47, 25 novembre 1950, 5.
- *Grandezza dell'800*, III, 2, 13 gennaio 1951, 5. Saggi di RUDOLF KASSNER.
- *Origine d'Europa*, III, 3, 20 gennaio 1951, 7. «Aufgang Europas», di FRIEDRICH HEER.
- *Immortalità dei principi*, III, 4, 27 gennaio 1951, 5. «Western political Thought», di JOHN BOWLE.
- *Il gran commento*, III, 7, 17 febbraio 1951, 6. Del Nicolini a Vico.
- *Un equivoco storico*, III, 8, 24 febbraio 1951, 5. Storia della storiografia tedesca, di HEINRICH VON SRBİK.
- *Il discusso progresso*, III, 9, 3 marzo 1951, 6. «Idee sul progresso», di Y. M. ROMEIN.
- *Sei anni a Trieste*, III, 19, 12 maggio 1951, 1. Resistenza.
- *I sentieri dell'esistenzialismo*, III, 20, 19 maggio 1951, 7. «Sentieri», di MARTIN HEIDEGGER.

- *Processo a Bismark*, III, 21, 26 maggio 1951, 7. Un saggio di OTTO VOSSLER.
- *La coscienza del Guicciardini*, III, 22, 2 giugno 1951, 7. « Francesco Guicciardini dalla politica alla storia », di VITTORIO DE CAPRARIIS.
- *L'attacco al Rinascimento*, III, 24, 16 giugno 1951, 7. Difesa del Rinascimento in un saggio di WALLACE K. FERGUSON.
- *Una riabilitazione del progresso*, III, 25, 23 giugno 1951, 7. « The Faith of Reason », di CHARLES FRANKEL.
- *Duplicità della scienza*, III, 26, 30 giugno 1951, 7. « Nuovo spirito scientifico », di BACHELARD.
- *Una profezia*, III, 29, 21 luglio 1951, 6. « La fine dell'evo moderno », di ROMANO GUARDINI.
- *Eguaglianza liberale*, III, 30, 28 luglio 1951, 6.
- *Importanza dell'individuo*, III, 31, 4 agosto 1951, 6. CROCE, individualità, libertà.
- *L'ideale*, III, 32, 11 agosto 1951, 6. È reale.
- *L'infernalismo*, III, 34, 25 agosto 1951, 7. « Verlust der Mitte », di HANS SEDL-MAYR.
- *La filosofia italiana*, III, 39, 29 settembre 1951, 6. « The legacy of Italy », di GIUSEPPE PREZZOLINI.
- *Il tema d'oggi*, III, 41, 13 ottobre 1951, 6. « Les thèmes actuels de la philosophie », di EMILE BRÉHIER.
- *La scienza dei manichini*, III, 46, 17 novembre 1951, 6. Sociologia.
- *Scoperta dell'utile*, III, 47, 24 novembre 1951, 6. « La scoperta dell'Utile nel Settecento », di GIOACCHINO GARGALLO.
- *Un vecchio errore*, III, 52, 29 dicembre 1951, 1. Risposta a Bianchi Bandinelli (sulla « libertà della cultura »).
- *Una sentenza non ardua*, IV, 2, 12 gennaio 1952, 6. « La seconda guerra mondiale », di GUIDO GHILLI.
- *Una sola civiltà*, IV, 3, 19 gennaio 1952, 6. Concetto della « civiltà ».
- *Apologia europea*, IV, 9, 1 marzo 1952, 6. « Un europeo d'Italia », di G. B. ANGIOLETTI.
- *Inno alla vita*, IV, 10, 8 marzo 1952, 7. « Filosofia poesia storia » di CROCE.
- *Tacito ritrovato*, IV, 12, 22 marzo 1952, 7. « Tacito », di ETTORE PARAIRORE.
- *Trieste, settembre*, IV, 40, 4 ottobre 1952, 1. O Italia, o Jugoslavia.
- *La rivolta di Camus*, IV, 42, 18 ottobre 1952, 6. « L'homme révolté ».
- *Come nasce una nazione*, IV, 43, 25 ottobre 1952, 6. « Stato e Nazione nell'alto Medioevo », di ERNESTO SESTAN.
- *La scoperta del Medioevo*, IV, 44, 1 novembre 1952, 6. « La storiografia dell'Illuminismo in Italia », di VIRGILIO TITONE.
- *Un contrasto apparente*, IV, 47, 22 novembre 1952, 6. « Il tramonto della logica antica e il problema della storia », di ALFREDO PARENTE.
- *L'italiano della verità*, IV, 48, 29 novembre 1952, 1. In morte di BENEDETTO CROCE.
- *Rileggendo l'Estetica*, IV, 49, 6 dicembre 1952, 7. Di CROCE.
- *Individualismo*, IV, 51, 20 dicembre 1952, 7. Liberismo e liberalismo in un libro di F. A. HAYEK.
- *Disputa di commentatori*, V, 24, 13 giugno 1953, 6. Storia dell'arte e storia della filosofia.
- *Heidegger profeta*, V, 31, 4 agosto 1953, 7. Un saggio di KARL LÖWITH.
- *Il problema di Lenin*, V, 32, 11 agosto 1953, 7. « I tre artefici della Rivoluzione di Ottobre », di BERTRAM D. WOLFE.
- *Il concetto di società*, V, 33, 18 agosto 1953, 5.
- *Strana leggenda*, V, 34, 25 agosto 1953, 6. « La Rivoluzione industriale », di T. S. ASHTON.
- *Il destino di Trieste*, V, 42, 20 ottobre 1953, 1.
- « *Drammaticità dell'arte* », V, 42, 20 ottobre 1953, 6. « Interpretazioni crociate », di ADELCHI ATTISANI.
- *L'infinito e il mondo*, VI, 1, 5 gennaio 1954, 8. « Morale e storia nella prospettiva spiritualistica », di FELICE BATTAGLIA.
- *La filosofia della cura*, VI, 4, 26 gennaio 1954, 9. « Essere e tempo », di HEIDEGGER.
- *La religione dell'avvenire*, VI, 6, 9 febbraio 1954, 9. « Il fanciullo nella liberazione dell'uomo », di ALDO CAPITINI.
- *Meditazioni di Amendola*, VI, 10, 9 marzo 1954, 9.
- *La pena è del giudice*, VI, 11, 16 marzo 1954, 8. « Esperienza dello storicismo », di R. FRANCHINI.
- *Il monsignore stupefatto*, VI, 17, 27 aprile 1954, 8. « Benedetto Croce e lo storicismo », di MONS. FRANCESCO OLGIATI.
- *Il Don Ferrante dei grandi problemi*, VI, 18, 4 maggio 1954, 9. « La Philosophie italienne contemporaine », di M. F. SCIACCA.
- *Dalla poesia alla storia*, VI, 20, 18 maggio 1954, 8. « Filosofia dell'arte e filosofia come totalità », di MANLIO CIARDO.
- *La « teoria della letteratura »*, VI, 33, 17 agosto 1954, 8. Di RENÉ WELLEK e AUSTIN WARREN.

- *La logica dell'atomo*, VI, 34, 24 agosto 1954, 8. «Atomos Idea», di VITTORIO ENZO ALFIERI.
- *Leggendo Einaudi*, VI, 37, 14 settembre 1954, 9. «Il buongoverno».
- in *Croce, Welles e Antoni*, di R. WELLEK, VII, 5, 1 febbraio 1955, 7. Postilla.
- *Una polemica illustre*, VII, 7, 15 febbraio 1955, 9-10. CROCE-EINAUDI (liberismo-liberalismo).
- *Omero e gli abati*, VII, 47, 22 novembre 1955, 9.
- *Dell'interpretazione*, VIII, 2, 10 gennaio 1956, 9. Dell'opera d'arte.
- *Dell'esecuzione*, VIII, 6, 7 febbraio 1956, 8. Nell'arte.
- *Il problema perenne*, VIII, 7, 14 febbraio 1956, 1. Radicali e riforma agraria.
- *Del gusto*, VIII, 10, 6 marzo 1956, 6. Interpretazione dell'opera d'arte.
- *Il tramonto delle ideologie*, VIII, 30, 24 luglio 1956, 3-4.
- *L'ascetismo socialista*, VIII, 35, 28 agosto 1956, 3-4.
- *Un critico non ingaggiato*, VIII, 36, 4 settembre 1956, 6. «Il pungolo dell'arte», di C. L. RAGGHIANI.
- *Un filosofo poeta*, IX, 20, 14 maggio 1957, 8. ANTONIO SARNO.
- in *[L'ombra dell'Accademia]*, di F. NICOLINI, IX, 28, 9 luglio 1957, 10. Lettera.
- *La dialettica della libertà*, IX, 32, 6 agosto 1957, 9.

#### ANTONINI GIACOMO

- *L'appassionato André Gide*, I, 13, 14 maggio 1949, 9.
- *Claudel in parrocchia*, I, 16, 4 giugno 1949, 10. Solo Dante può stargli a pari.
- *Un poeta domenicale*, I, 19, 25 giugno 1949, 9. FERNARD CROMMELYNCK.
- *Inquieto Mauriac*, I, 23, 23 luglio 1949, 9. In politica è liberale.
- *Le guerre di Morand*, I, 28, 27 agosto 1949, 9. Un libro sulla Francia tra le due guerre.
- *Bernanos, il tempestoso*, I, 38, 5 novembre 1949, 10.

#### APOLLONIO WILLIAM

- *[I limiti del Parlamento]*, I, 4, 12 marzo 1949, 14. Polemica con ENZO STORONI.
- *Lo sciopero e la legge*, I, 8, 9 aprile 1949, 7. Il consumatore nell'economia moderna.

#### APPONI ALBERTO

- *[La giustizia deve pagare]*, V, 35, 1 settembre 1953, 4. Errori giudiziari.

#### AQUARONE ALBERTO

- *Il nuovo conservatore*, IX, 53, 31 dicembre 1957, 9-10. «The unadjusted man», di PETER VIERECK.
- *La coscienza infelice*, X, 6, 11 febbraio 1958, 9. «The American conscience», di ROGER BURLINGAM.
- *Zucchero e melassa*, X, 16, 22 aprile 1958, 8. «The colonial merchants and the American Revolution 1763-1776», di ARTHUR M. SCHLESINGER.
- *Cronache franchiste*, X, 31, 5 agosto 1958, 8. «Chroniques espagnoles», di JEAN CRÉAC'H.
- *Bibbia e razionalismo*, X, 35, 2 settembre 1958, 9-10. «Politici inglesi del Seicento», di PAOLO TREVES.
- *La Repubblica dei Romani*, X, 47, 25 novembre 1958, 9-10. «Roma da Mazzini a Pio IX», di ALBERTO M. GHISALBERTI.

#### A. R.

- *Il metodo Viscinski*, I, 5, 19 marzo 1949, 1-2. Politica estera di Stalin.

#### ARAGNO RICCARDO

- *Il cigno nero e l'eroe russo*, I, 9, 16 aprile 1949, 5. Lettere da Londra.
- *Un congresso in riva al mare*, I, 10, 23 aprile 1949, 6. Liberalismo inglese.
- *Aria di Londra*, I, 12, 7 maggio 1949, 6.
- *De Chirico contro De Chirico*, I, 15, 28 maggio 1949, 16. «Metafisico» per gli inglesi.
- *Amarezze in famiglia*, I, 25, 6 agosto 1949, 5-6. Laburisti sindacalisti e laburisti governanti.
- *Comprensione*, I, 38, 5 novembre 1949, 10.
- *Una chiatta lungo il Reno*, I, 40, 19 novembre 1949, 5-6.
- *Le classi medie in mezzo alla corrente*, I, 43, 10 dicembre 1949, 5. Viaggio sul Reno.
- *Humour*, I, 44, 17 dicembre 1949, 4.
- *L'ingranaggio*, II, 1, 7 gennaio 1950, 5.
- *La scheda «Security»*, II, 7, 18 febbraio 1950, 1-2. Dell'elettore inglese.
- *La cambiale «efficienza»*, II, 8, 25 febbraio 1950, 7. Elezioni inglesi.
- *Cristo non parla latino*, II, 10, 11 marzo 1950, 11-12. Unità dei cristiani.
- *Un tesoro*, II, 12, 25 marzo 1950, 16.
- *La polizia inerme*, II, 14, 8 aprile 1950, 7. Inglese.
- *La neve verde*, II, 15, 15 aprile 1950, 16.
- *Imbianchini da Shakespeare*, II, 16, 22 aprile 1950, 6.

- *Gli angeli e gli inglesi*, II, 36, 9 settembre 1950, 1-2. L'Assunzione.
- *Perdigiorno in Inghilterra*, II, 37, 16 settembre 1950, 4.
- *Cattedrali e fattorie*, II, 39, 30 settembre 1950, 5-6.
- *Servizio segreto*, II, 42, 21 ottobre 1950, 16.
- *Dettaglio di cronaca*, II, 46, 18 novembre 1950, 6.
- *Un calcio*, III, 7, 17 febbraio 1951, 5.
- *La conquista*, III, 17, 28 aprile 1951, 2.
- *Il dito sul grilletto*, III, 43, 21 ottobre 1951, 1-2. Churchill o Attlee?
- *Una vittoria sotto controllo*, III, 45, 10 novembre 1951, 12. Di Churchill.
- *L'Everest e il semolino*, IV, 33, 16 agosto 1952, 12. Uno scalatore inglese.
- *L'esploratore*, VI, 9, 2 marzo 1954, 12.

## ARANGIO RUIZ VINCENZO

- *Nostalgia dello spadino*, VII, 26, 28 giugno 1955, 3. Accademia d'Italia.
- [L'ombra dell'Accademia], IX, 47, 19 novembre 1957, 6.
- [L'ombra dell'Accademia], IX, 50, 10 dicembre 1957, 10. Replica a NICOLINI e MESSINEO.

## ARANGIO RUIZ VLADIMIRO

- *I « programmi » di filosofia*, II, 34, 26 agosto 1950, 8. Nelle scuole.

## ARBASINO ALBERTO

- *La cucina dell'Accademico*, VIII, 32, 7 agosto 1956, 6.
- *La tomba di Proust*, VIII, 36, 4 settembre 1956, 8.
- *La filosofia in salotto*, VIII, 38, 18 settembre 1956, 7-8.
- *Casa Jouhandeau*, VIII, 40, 2 ottobre 1956, 8.
- *Il concerto di Sir Francis*, VIII, 44, 30 ottobre 1956, 7.
- *Una sera sbagliata*, VIII, 45, 6 novembre 1956, 5-6.
- *La Londra di Eliot*, VIII, 52, 25 dicembre 1956, 10.
- *La quaresima*, IX, 1, 1 gennaio 1957, 9.
- *Mauriac interpellato*, IX, 5, 29 gennaio 1957, 10.
- *Un Brecht per principianti*, IX, 11, 12 marzo 1957, 15.
- *Dame Edith nel teatrino*, IX, 13, 26 marzo 1957, 15.
- *Gli « engagés » del giovedì*, IX, 26, 25 giugno 1957, 7.
- *Battesimo mondano*, IX, 28, 9 luglio 1957, 15.

- *Spender a tavola*, IX, 30, 23 luglio 1957, 15.
- *I giornali malati*, IX, 32, 6 agosto 1957, 5.
- *Celine il misantropo*, IX, 37, 10 settembre 1957, 10.
- *I bar degli occupanti*, IX, 43, 22 ottobre 1957, 10.
- *Toumanova e « Mama »*, IX, 48, 26 novembre 1957, 15.
- *Racconto di Capodanno*, IX, 53, 31 dicembre 1957, 11.
- *La città lenta*, X, 1, 7 gennaio 1958, 15. Scheveningen (Olanda).
- *La processione*, X, 4, 28 gennaio 1958, 7.
- *Il ballo dei paracaduisti*, X, 6, 11 febbraio 1958, 10.
- *Una visita a Montefugoni*, X, 9, 4 marzo 1958, 15.
- *Bagno turco senza soldi*, X, 14, 8 aprile 1958, 5.
- *Gli orrori del « Brainwashing »*, X, 16, 22 aprile 1958, 5-6. « Battle for the Mind », di WILLIAM SARGANT.
- *Le due ragazze*, X, 20, 20 maggio 1958, 11-12. Racconto.
- *Sesso e vanità*, X, 28, 15 luglio 1958, 7.
- *Le case dei Buddenbrook*, X, 29, 22 luglio 1958, 13. Testimonianze di THOMAS MANN.
- *Il Telemaco moderno*, X, 32, 12 agosto 1958, 8. « Catcher in the Rye », di J. D. SALINGER.
- *La ninfa e il libertino*, X, 34, 26 agosto 1958, 9.
- *La nonna nel baule*, X, 35, 2 settembre 1958, 11-12. Racconto.
- *I padiglioni più brutti*, X, 36, 9 settembre 1958, 7. A Bruxelles.
- *La più bella del mondo*, X, 41, 14 ottobre 1958, 7.
- *Una giornata al Congresso*, X, 43, 28 ottobre 1958, 7.
- *Il direttore del « Times »*, X, 45, 11 novembre 1958, 5.
- *Il maestro reticente*, X, 47, 25 novembre 1958, 15.
- *La Chiesa mormona*, X, 48, 2 dicembre 1958, 5-6.
- *Le scalette del « New Statesman »*, X, 51, 23 dicembre 1958, 7.

## ARCHIVISTA (L')

- *Perché confessano?*, I, 3, 5 marzo 1949, 4. Processi in U.R.S.S.

## ARDAU GIORGIO

- [La bella adunata], IV, 43, 25 ottobre 1952, 4. Fascisti e legge di P.S.
- [Gli assistenti universitari], VI, 37, 14 settembre 1954, 4.

## ARDENTI PIERO

- [Un ritorno], IV, 29, 19 luglio 1952, 4. Di Deleroix.

## ARIAS PAOLO E.

- La tomba di Comacchio, VI, 47, 23 novembre 1954, 11.

## ARMANDI GABRIELE

- I frati sfrattati, VI, 50, 14 dicembre 1954, 10.
- La repubblica in pace, VII, 6, 8 febbraio 1953, 10.
- La moglie del «welter», VII, 8, 22 febbraio 1955, 14.
- Il farmacista di I classe, VII, 13, 29 marzo 1955, 14.
- Il rumore, VII, 16, 19 aprile 1955, 14.
- Il lavoro di «quelle», VII, 36, 6 settembre 1955, 14.
- Commendatore a riposo, VII, 37, 13 settembre 1955, 14.
- L'acerbo Cecco, VII, 50, 13 dicembre 1955, 9. D'Ascoli (libro di MARIO ALESSANDRINI).
- Il diavolo di Bierce, VIII, 24, 12 giugno 1956, 9-10. «Il dizionario del diavolo», di AMBROSE BIERCE.
- Tempo di costruire, VIII, 39, 25 settembre 1956, 10.
- Kafka vivente, IX, 24, 11 giugno 1957, 8.
- I figli di nessuno, X, 27, 8 luglio 1958, 9-10. Infanzia illegittima.
- Orwell a Castignano, X, 31, 5 agosto 1958, 5-6.

## ARNALDI FRANCESCO

- [Lessico in pericolo], III, 50, 15 dicembre 1951, 8. «Comando» nella scuola.

## ARNALDI PIERO

- [Petrolio e metano], I, 33, 1 ottobre 1949, 6. Polemica con ERNESTO ROSSI, e postilla dello stesso.

## ARON RAYMOND

- I partiti paralleli, VII, 23, 7 giugno 1955, 1-2. Comunisti, francese ed italiano.

## ARPINO GIOVANNI

- La stagione dei professori, IV, 38, 21 settembre 1954, 12.
- Il contratto di marzo, V, 14, 4 aprile 1953, 12.
- L'uomo della concertia, V, 19, 9 maggio 1953, 12.
- L'ispettore dei passeri, V, 23, 6 giugno 1953, 12.
- Terra corta, V, 27, 4 luglio 1953, 12.

- Tre incontri, V, 30, 28 luglio 1953, 12.
- Giuseppe assente, VI, 22, 1 giugno 1954, 7. Pella.
- Visita a Léonor, VI, 28, 13 luglio 1954, 7.
- I portici, VI, 29, 20 luglio 1954, 12. Di Torino.
- Caldo, VI, 35, 31 agosto 1954, 14.
- Le ragazze del Tanaro, VI, 36, 7 settembre 1954, 10.
- Peccatori in pullman, VI, 37, 14 settembre 1954, 7.
- Due vagoni riservati, VI, 41, 12 ottobre 1954, 12.
- Visita clandestina, VI, 42, 19 ottobre 1954, 7.
- Flirt di stagione, VI, 43, 26 ottobre 1954, 6.
- Le donne dei corrieri, VI, 48, 30 novembre 1954, 12.
- La via del Tartufo, VI, 49, 7 dicembre 1954, 7.
- Quartiere signorile, VI, 50, 14 dicembre 1954, 6.
- Il lettore di seconda mano, VII, 1, 4 gennaio 1955, 4.
- Una signora, VII, 4, 25 gennaio 1955, 6.
- Una vita esemplare, VII, 6, 8 febbraio 1955, 10.
- Una vita, VII, 14, 4 aprile 1955, 10.
- Il pasto del solitario, VII, 21, 24 maggio 1955, 16.
- Il paese delle parrucche, VII, 25, 21 giugno 1955, 7.
- Lo sciopero nelle risaie, VII, 29, 19 luglio 1955, 5-6.
- Vecchie glorie, VII, 30, 26 luglio 1955, 7.
- La moglie dell'ingegnere, VII, 32, 9 agosto 1955, 7.
- Pranzo borghese, VII, 35, 30 agosto 1955, 7.
- La strada del «Napoli», VII, 39, 27 settembre 1955, 6.
- Il dottore, VII, 40, 4 ottobre 1955, 16.
- Il cavaliere modello, VII, 41, 11 ottobre 1955, 12.
- Il colonnello, VII, 42, 18 ottobre 1955, 6.
- Il caffè dell'impiegato, VII, 48, 29 novembre 1955, 14.
- Uomo di casa, VII, 51, 20 dicembre 1955, 6.
- Travet, VIII, 3, 17 gennaio 1956, 5.
- Il ragioniere in camicia, VIII, 4, 24 gennaio 1956, 12.
- Confusa Cina, VIII, 5, 31 gennaio 1956, 7.
- Spese e caramelle, VIII, 6, 7 febbraio 1956, 16.
- Il senatore in bicicletta, VIII, 12, 20 marzo 1956, 10.
- Seduta consigliare, VIII, 15, 10 aprile 1956, 12.

- *Conservatore economico*, VIII, 17, 24 aprile 1956, 7.
- *La tessera pagata*, VIII, 19, 8 maggio 1956, 7.
- *Forni e appalti*, VIII, 20, 15 maggio 1956, 7.
- *Eccellenza precoce*, VIII, 21, 22 maggio 1956, 12.
- *Oro basso*, VIII, 24, 12 giugno 1956, 6.
- *Un vecchio*, VIII, 28, 10 luglio 1956, 12.
- *Genesis*, VIII, 33, 14 agosto 1956, 12.
- *Operai di campagna*, VIII, 39, 25 settembre 1956, 3-4.
- *Un uomo in verde*, VIII, 40, 2 ottobre 1956, 8.
- *La catena del riso*, VIII, 44, 30 ottobre 1956, 5-6.
- *L'anarchico*, VIII, 52, 25 dicembre 1956, 16.
- *Padri e figli*, IX, 1, 1 gennaio 1957, 14.
- *L'egiziano*, IX, 7, 12 febbraio 1957, 7.
- *I funghi del professore*, IX, 15, 9 aprile 1957, 7.
- *Pioggia e gelati*, IX, 25, 18 giugno 1957, 16.
- *Libri di frodo*, IX, 33, 13 agosto 1957, 7.
- *Notte a Scuzolengo*, IX, 37, 10 settembre 1957, 7.
- *Vedere e conoscere*, IX, 39, 24 settembre 1957, 16.
- *L'eremita*, IX, 49, 3 dicembre 1957, 7.
- *Una strada*, X, 7, 18 febbraio 1958, 12.
- *Il modello*, X, 9, 4 marzo 1958, 12.
- *Ghana svanita*, X, 16, 22 aprile 1958, 10.
- *Esame psicotecnico*, X, 19, 13 maggio 1958, 12.
- *Il neocapitalista*, X, 25, 24 giugno 1958, 7.
- *L'amore in campagna*, X, 29, 22 luglio 1958, 12.
- *Ricordi in divisa*, X, 30, 29 luglio 1958, 10.
- *Pacifisti in vacanza*, X, 32, 12 agosto 1958, 7.
- *L'autopsia di frodo*, X, 35, 2 settembre 1958, 5. Autopsia e legge.
- *Il letterato puro*, X, 37, 16 settembre 1958, 7.
- *Le cooperative corsare*, X, 41, 14 ottobre 1958, 5-6.
- *I calciatori*, X, 42, 21 ottobre 1958, 7.
- *Giocatori di «boule»*, X, 45, 11 novembre 1958, 7.
- *Vendita all'asta*, X, 50, 16 dicembre 1958, 7.
- *Il medico e l'arcivescovo*, X, 51, 23 dicembre 1958, 5.

## ARSLAN EDOARDO

- *La fabbrica dei capolavori*, V, 1, 3 gennaio 1953, 7.

## ASCARELLI TULLIO

- *L'emigrante liberista*, II, 25, 24 giugno 1950, 5. Assistenza agli emigranti.
- [*Giustizia migliore*], II, 51, 23 dicembre 1950, 14. Magistratura.
- [*Un colpo gobbo*], VIII, 52, 25 dicembre 1956, 12. Brevetti.

## ATTINELLI LUCIO

- *Civiche memorie*, IX, 10, 5 marzo 1957, 7.
- *Una regina all'Eliseo*, IX, 16, 16 aprile 1957, 14. Elisabetta.
- *Studenti e comparse*, IX, 25, 18 giugno 1957, 15.
- *Casa Anufricov*, X, 6, 11 febbraio 1958, 7.
- *Il surrealista sposo*, X, 23, 10 giugno 1958, 13.
- *Pariqi e limoni*, X, 28, 15 luglio 1958, 6.
- *Fatiche matrimoniali*, X, 33, 19 agosto 1958, 15.
- *Genet peripatetico*, X, 49, 9 dicembre 1958, 15.

## ATTWOOD WILLIAM

- *La macchiolina verde*, I, 23, 23 luglio 1949, 7. Andorra.

## AVERROÈ

- *Repubblicani a congresso*, I, 1, 19 febbraio 1949, 2.
- *Il codice non basta*, I, 2, 26 febbraio 1949, 2. La «non collaborazione» della C.G.I.L.
- *Il caso Borghese*, I, 3, 5 marzo 1949, 2. Corte d'Assise di Roma.
- *Stati uniti d'Italia*, I, 4, 12 marzo 1949, 2. Ordinamento regionale.
- *Socialismo ambivalente*, I, 5, 19 marzo 1949, 2. P.S.L.I.
- *Il «Times» e il fascismo*, I, 6, 26 marzo 1949, 2.
- *Strategia della molestia*, I, 7, 2 aprile 1949, 2. Ostruzionismo parlamentare al Patto Atlantico.
- *Le armi dello stato*, I, 8, 9 aprile 1949, 2. Neofascismo.
- *La pace senza il fronte*, I, 9, 16 aprile 1949, 2. Comunisti, socialisti e Patto Atlantico.
- *Le prospettive di Pella*, I, 10, 23 aprile 1949, 2. Per l'economia italiana.
- *La disoccupazione*, I, 11, 30 aprile 1949, 2.
- *La Resistenza*, I, 12, 7 maggio 1949, 2. Tradita: da comunisti e filofascisti.
- *Affari esteri*, I, 13, 14 maggio 1949, 2. Sforza e gli oppositori.
- *I socialisti disuniti*, I, 14, 21 maggio 1949, 2.

- *Due esigenze*, I, 15, 28 maggio 1949, 2. Confusionarismo della d.c.
- *La grande tribù*, I, 16, 4 giugno 1949, 2. Dal partito popolare alla d.c.
- *Il malcontento*, I, 17, 11 giugno 1949, 2. Sfiducia nella democrazia.
- *La « distensione »*, I, 18, 18 giugno 1949, 2. Politica estera di Togliatti.
- *Le inibizioni*, I, 19, 25 giugno 1949, 2. Congresso del P.S.L.I.
- *Un parallelo*, I, 20, 2 luglio 1949, 2. D.C. e P.S.L.I.
- *Gli scioperi*, I, 21, 9 luglio 1949, 2.
- *Spine del Parlamento*, I, 22, 16 luglio 1949, 2.
- *Il congresso liberale*, I, 23, 23 luglio 1949, 2.
- *Rancori e maldicenze*, I, 24, 30 luglio 1949, 2. Successi liberali in Belgio e Canada.
- *La sinistra d.c.*, I, 25, 6 agosto 1949, 2.
- *Il sottogoverno*, I, 26, 13 agosto 1949, 2. Della d.c.
- *Collaborazione*, I, 27, 20 agosto 1949, 2. Tra d.c. e partiti « minori ».
- *Invito comunista*, I, 28, 27 agosto 1949, 2. I comunisti e la scomunica.
- *Egoismi nazionali*, I, 29, 3 settembre 1949, 2. Economia inglese ed europea.
- *L'affare Giuliano*, I, 30, 10 settembre 1949, 2. Governo, mafia, brigantaggio.
- *Un'intesa necessaria*, I, 31, 17 settembre 1949, 2. Terza forza.
- *I privilegiati*, I, 32, 24 settembre 1949, 2. Monopoli.
- *Foglie d'autunno*, I, 33, 1 ottobre 1949, 2. Bilancio politico-sindacale.
- *Cattolici e D.C.*, I, 34, 8 ottobre 1949, 2. Don Sturzo e la « terza forza ».
- *Nessuno ha detto*, I, 35, 15 ottobre 1949, 2. Politica economica del governo.
- *Pochi magistrati*, I, 36-37, 22-29 ottobre 1949, 2. Funzionamento della giustizia.
- *Facile replica*, I, 38, 5 novembre 1949, 2. Di Sforza.
- *L'etichetta laica*, I, 39, 12 novembre 1949, 2.
- *Lo squillo di Hoffman*, I, 40, 19 novembre 1949, 2. Economia europea.
- *Distensione*, I, 41, 26 novembre 1949, 2. Piano della C.G.I.L.
- *Secondo atto*, I, 42, 3 dicembre 1949, 2. Politica di De Gasperi.
- *Rossi o neri*, I, 43, 10 dicembre 1949, 2. Regioni e sistemi elettorali.
- *Il vero laico*, I, 44, 17 dicembre 1949, 2.
- *Vigilia di rimpasto*, I, 45, 24 dicembre 1949, 2. D.C. e « minori ».
- *Il narcotico*, I, 46, 31 dicembre 1949, 2. D.C.: mantello d'Arlecchino.
- *Agonia delle élites*, II, 1, 7 gennaio 1950, 2. *Élites* e democrazia.
- *La gracile società*, II, 2, 14 gennaio 1950, 2. Classe dirigente e potere economico.
- *Nessuna meraviglia*, II, 3, 21 gennaio 1950, 2. Congresso del P.S.L.I.
- *Il partito dei gobbi*, II, 4, 28 gennaio 1950, 2. D.C. e malcostume.
- *L'opposizione*, II, 5, 4 febbraio 1950, 2. Non si può essere di destra.
- *Viaggio per l'ignoto*, II, 6, 11 febbraio 1950, 2. Sesto gabinetto De Gasperi.
- *Il terzo termine*, II, 8, 25 febbraio 1950, 2. Un discorso di De Gasperi.
- *Un piano doppia faccia*, II, 9, 4 marzo 1950, 2. Della C.G.I.L.
- *Suprema indecisione*, II, 10, 11 marzo 1950, 2. Governo De Gasperi.
- *L'unico giudice*, II, 11, 18 marzo 1950, 2. Il Parlamento.
- *Perché va male*, II, 12, 25 marzo 1950, 2. Il Parlamento.
- *Stato e fazione*, II, 13, 1 aprile 1950, 2.
- *Il caso Maugeri*, II, 14, 8 aprile 1950, 2. Magistratura fascista?
- *Corte costituzionale*, II, 15, 15 aprile 1950, 2.
- *Le baronie della stampa*, II, 16, 22 aprile 1950, 2. Partiti, industrie, Stato.
- *Il giudice in catene*, II, 17, 29 aprile 1950, 2. Magistratura fuori della politica.
- *Il duplicato*, II, 18, 6 maggio 1950, 2. Riforma del Senato.
- *Il traditore*, II, 19, 13 maggio 1950, 2. Processo Graziani.
- *Costa e i costi*, II, 20, 20 maggio 1950, 2. Confindustria a convegno.
- *Alla giornata*, II, 21, 27 maggio 1950, 2. F.I.M. e industrie passive.
- *Controllo pubblico*, II, 22, 3 giugno 1950, 2. Affarismo ed esponenti d.c.
- *La scuola e lo Stato*, II, 23, 10 giugno 1950, 2.
- *Gli intolleranti*, II, 24, 17 giugno 1950, 2. Il « caso Viola ».
- *La « pacificazione »*, II, 25, 24 giugno 1950, 2. Fascismo e antifascismo.
- *Antimonopolio*, II, 26, 1 luglio 1950, 2. Disegno legge di Togni.
- *La vecchiaia regola*, II, 27, 8 luglio 1950, 2. Corea ed espansionismo sovietico.
- *I due patronati*, II, 28, 15 luglio 1950, 2. Burocrazia, partiti.
- *Il dovere e le fazioni*, II, 29, 22 luglio 1950, 2. Il « caso Maugeri ».
- *Tempi di ferro*, II, 30, 29 luglio 1950, 2. Quinta colonna comunista.
- *Parlamento-notaio*, II, 31, 5 agosto 1950, 2. Decadenza del Parlamento.

- *I sentimenti comuni*, II, 32, 12 agosto 1950, 2. La guerra in Corea.
- *Tribunale democratico*, II, 33, 19 agosto 1950, 2. Crisi costituzionale belga.
- *Qualche interrogativo*, II, 34, 26 agosto 1950, 2. Europa e Corea.
- *I falsi patrioti*, II, 35, 2 settembre 1950, 2. I fascisti.
- *Circuito mortale*, II, 36, 9 settembre 1950, 2. Governo-paese.
- *Lento Parlamento*, II, 37, 16 settembre 1950, 2.
- *Scaltri e innocenti*, II, 38, 23 settembre 1950, 2. Neutralità e alleanze.
- *Le regole del giuoco*, II, 39, 30 settembre 1950, 2. Comportamento d.c.
- *Il paragone*, II, 40, 7 ottobre 1950, 2. Democrazia e totalitarismo.
- *Giustizia migliore*, II, 41, 14 ottobre 1950, 2. La Giustizia in Italia.
- *Niente inflazione*, II, 42, 21 ott. 1950, 2.
- *I malcontenti d.c.*, II, 43, 28 ottobre 1950, 2. I « dossettiani ».
- *Scarso Parlamento*, II, 44, 4 novembre 1950, 2.
- *Il pio partigiano*, II, 45, 11 novembre 1950, 2. Associazioni partigiane.
- *I fiancheggiatori*, II, 46, 18 novembre 1950, 2. Neofascismo.
- in *[Giustizia migliore]*, di T. CARNACINI, II, 46, 18 novembre 1950, 4. Nota.
- in *[Giustizia migliore]*, di D. DONELLA, II, 46, 18 novembre 1950, 4. Replica.
- *Un blocco laico*, II, 47, 25 novembre 1950, 2.
- *Bisogna incominciare*, II, 48, 2 dicembre 1950, 2. Il caso Maugeri.
- *Governo di partito*, II, 49, 9 dicembre 1950, 2. Abusi costituzionali.
- *Giudici popolari*, II, 50, 16 dicembre 1950, 2.
- *La tribù rissosa*, II, 51, 23 dicembre 1950, 2. Malcontenti, neofascisti.
- *Giorni difficili*, II, 52, 30 dicembre 1950, 2. Per l'Europa.
- *I burocrati*, III, 1, 6 gennaio 1951, 2.
- *Offensiva clericale*, III, 2, 13 gennaio 1951, 2.
- *Gli irresponsabili*, III, 3, 20 gennaio 1951, 2. Obbiettivi atlantici.
- *Cambiale in bianco*, III, 4, 27 gennaio 1951, 2. Delega al governo.
- *L'università povera*, III, 5, 3 febbraio 1951, 2.
- *Due eretici*, III, 6, 10 febbraio 1951, 2. Cucchi e Magnani.
- *Le ragioni socialiste*, III, 7, 17 febbraio 1951, 2.
- *L'eresia d.c.*, III, 8, 24 febbraio 1951, 2. I cattolici e la politica.

- *L'eforato*, III, 9, 3 marzo 1951, 2. Opposizione.
- *Il punto limite*, III, 10, 10 marzo 1951, 2. Pella e il bilancio.
- *Il liberale indeciso*, III, 11, 17 marzo 1951, 2.
- *Socialisti disuniti*, III, 12, 24 marzo 1951, 2.
- *Contrabbando*, III, 13, 31 marzo 1951, 2. Colpo di mano d.c. alla Costituzione.
- *Meste pagine*, III, 14, 7 aprile 1951, 2. Del socialismo italiano.
- *Fine del « 18 aprile »*, III, 15, 14 aprile 1951, 2.
- *Congresso mistico*, III, 16, 21 aprile 1951, 2. Del partito comunista.
- *Difesa civile*, III, 17, 28 aprile 1951, 2. Disegno di legge.
- *Ivanoe Bonomi*, III, 18, 5 maggio 1951, 2. In morte.
- *Carcere o convento*, III, 19, 12 maggio 1951, 2. Né comunisti, né gesuiti.
- *Cattolici a catena*, III, 20, 19 maggio 1951, 2. Dipendenza della d.c.
- *Il vescovo sventato*, III, 21, 26 maggio 1951, 2. Schuster e le amministrative.
- *I grandi e i piccoli*, III, 22, 2 giugno 1951, 2. Partiti, nelle amministrative.
- *La destra « operante »*, III, 23, 9 giugno 1951, 2. M.S.I.
- *I monarchici*, III, 24, 16 giugno 1951, 2.
- *Dopo le elezioni*, III, 25, 23 giugno 1951, 2.
- *Rimedi estremi*, III, 26, 30 giugno 1951, 2. Comunismo e operazione di destra.

#### AZZALI FERRANTE

- *Il seminario rosso*, I, 11, 30 aprile 1949, 5-6. Scuola del P.C.I.
- *Gli anarchici invecchiano*, I, 19, 25 giugno 1949, 5.
- *Comacchio fuori legge*, I, 41, 26 novembre 1949, 5-6. Esasperazione a Comacchio.
- *Vietato ai minori*, II, 14, 8 aprile 1950, 5-6. Delinquenza minorile.
- *La rivoluzione in elicottero*, II, 18, 6 maggio 1950, 4. Socialcomunisti di San Marino e il Casinò.
- *L'inverno operaio*, II, 52, 30 dicembre 1950, 6. Nella Bassa Padana.

#### AZZIMONTI CARLO

- *Pettazoni storico delle religioni*, IX, 32, 6 agosto 1957, 8. « L'essere supremo nelle religioni primitive ».
- *Il prete fra i proletari*, IX, 46, 12 novembre 1957, 8. « Destin du Catholicisme français », di ADRIEN DANSETTE.

#### AZZORRO GIANFRANCO

- *La giacca dei morti*, VIII, 6, 7 febbraio 1956, 12.