

"Noi non amiamo le mezze verità"

(Mario Pannunzio)



Sabato 12 novembre ore 16
visita guidata alla Mostra
"IL MONDO DI PANNUNZIO"
 (vedi pag. 2)

CENTRO PANNUNZIO

Associazione italiana di libero pensiero fondata nel 1968 da ARRIGO OLIVETTI E MARIO SOLDATI

INSIGNITA DELLA MEDAGLIA D'ORO DI BENEMERITO DELLA CULTURA D.P.R. 2-6-78

PANNUNZIO

Flash



twitter

INDIRIZZO: Via Maria Vittoria, 35H – 10123 TORINO - Telefono 011 812.30.23

E-mail: info@centropannunzio.it Internet: www.centropannunzio.it

ORARIO DI SEGRETERIA: lunedì, mercoledì e venerdì dalle ore 16,30 alle ore 19,30.

facebook

2016/2017

Le manifestazioni promosse nei vari mesi di quest'anno con l'aggiunta del prossimo programma di dicembre rivelano una grande vitalità del Centro. La collaborazione con il Consiglio regionale del Piemonte, la Città Metropolitana, le Biblioteche Civiche Torinesi, il Circolo Ufficiali di Presidio e il Circolo della Stampa ha dato risultati positivi. Il rifacimento del sito www.centropannunzio.it ha attratto l'interesse di molti. La recente convenzione con l'Università di Torino è un altro tassello significativo e importante.

Il ciclo sulla medicina preventiva, come il ciclo di storia contemporanea "F.Chabod" sono due iniziative di vasto respiro. Il Premio "Pannunzio Alassio" al direttore de "La Stampa" Molinari è stato l'evento estivo più importante. Questo mese, tra le tante iniziative, va citata quella in ricordo di un grande amico del Centro "Pannunzio", Carlo Casalegno, che fu nostro autorevole socio. Un uomo inflessibile nelle sue idee di libertà, che pagò il suo coraggio con la vita. Il 2 dicembre il Premio "Pannunzio" allo scrittore e giornalista Alain Elkann si colloca anch'esso nello spirito pannunziano anche perché la sua mamma, Carla Ovazza, fu socia e dirigente del "Pannunzio" ed Elkann è autore di indimenticabili interviste televisive a Montanelli che Sara Lagi ricorderà, da par sua, il 23 novembre.

Dobbiamo guardare con fiducia al 2017 quando entreremo nel Cinquantenario del Centro. Aveva ragione chi disse che, se non ci fosse, il Centro bisognerebbe inventarlo. Libero, controcorrente, senza guinzagli.

LE LETTERE DAL CARCERE DI ENZO TORTORA

Mercoledì 16 novembre alle ore 18 nella Sala "Viglione" di Palazzo Lascaris (Via Alfieri, 15), Nino BOETI, Francesca SCOPELLITI, Anna CHIUSANO, Pier Franco QUAGLIENI presenteranno il libro di Enzo TORTORA "LETTERE A FRANCESCA", edito da Pacini. Introdurrà Gian Piero AURELI.

A quasi trent'anni dalla morte di Enzo Tortora, la sua compagna Francesca Scopelliti consegna alla memoria degli italiani una selezione delle lettere che il celebre giornalista e presentatore televisivo le scrisse dal carcere nel quale era stato rinchiuso.



CARLO CASALEGNO



Lunedì 21 novembre alle ore 17,30 al liceo Massimo d'Azeglio (Via Parini, 8) Chiara ALPESTRE, Dirigente scolastica del liceo, Roberto DELLA ROCCA, Presidente dell'Associazione Italiana Vittime del Terrorismo, Carlo BUFFA DI PERRERO, Presidente dell'Associazione ex allievi del liceo d'Azeglio, Pier Franco QUAGLIENI, Direttore generale del Centro "Pannunzio", Alberto SINI-GAGLIA, Presidente dell'Ordine dei giornalisti di Torino, ricorderanno Carlo CASALEGNO in occasione del centenario della nascita. Introdurrà Anna Maria ARDUINO.

Dopo aver frequentato il liceo classico Massimo d'Azeglio, si laureò in lettere all'Università di Torino. Prese parte alla Resistenza aderendo al Partito d'Azione e collaborando al suo quotidiano "Italia libera" e nel dopoguerra, con la rivista "Giustizia e Libertà". Nel 1947 iniziò a lavorare a "La Stampa" e nel 1968 ne divenne vicedirettore. Dal 1969, nella sua rubrica intitolata "Il nostro Stato", scrisse molti articoli su questioni di attualità quali il divorzio, la laicità dello Stato e in particolare il terrorismo, chiedendo sempre la massima fermezza nell'applicare le leggi. Il 16 novembre 1977 fu vittima di un agguato da parte delle Brigate Rosse, che lo portò alla morte.

IL PREMIO PANNUNZIO 2016 AD ALAIN ELKANN



Venerdì 2 dicembre, a Palazzo Ceriana Mayneri, Circolo della Stampa (Corso Stati Uniti, 27), dopo un incontro conviviale, sarà consegnato il Premio "Pannunzio" 2016 ad Alain ELKANN.

Giornalista e scrittore, nato a New York nel 1950, figlio di Jean Paul Elkann, banchiere francese e di Carla Ovazza, torinese, si è laureato in Giurisprudenza all'Università di Ginevra. Oltre ad aver scritto per quotidiani e riviste quali "La Stampa", "Nuovi Argomenti", "The Literary Review", "Shalom" e "Panta", ha pubblicato i libri-intervista "Vita di Moravia" (con A. Moravia), "Cambiare il cuore" (con il cardinale C. M. Martini) ed "Essere ebreo" (con il rabbino E. Toaff). Inoltre in televisione ha condotto un programma in forma di intervista con Indro Montanelli. Dopo aver ricevuto il Premio Cesare Pavese per "John Star", ha scritto tra gli altri "L'equivoco", "Nonna Carla", "Hotel Locarno", "Rotocalco", il libro di racconti "Spicchi di un'arancia", la biografia "La voce di Pistoletto", scritta in collaborazione con l'artista, e il suo ultimo romanzo "Il fascista". Presiede la FIAC (Foundation for Italian Art and Culture) e la Fondazione Museo delle Antichità Egizie di Torino.

Alle ore 20,30 nel Salone del Camino del Palazzo Ceriana Mayneri, si terrà l'incontro conviviale. La cena sarà servita ai tavoli nella Sala "Tonio", dopo l'aperitivo a buffet nella Sala degli specchi. Quota di partecipazione Soci € 56, Ospiti € 58. Iscrizioni in segreteria. Non si accettano prenotazioni telefoniche, se non seguite da immediato bonifico bancario.

Il dono della parola

CONFERENZE
Ciclo "CARLA OVAZZA"

presente eterno

● COS'È LA MEMORIA

Venerdì 4 novembre alle ore 18 in sede, Davide SCHIFFER presenterà il suo libro **"IL GIOCO DELLA MEMORIA. FRA PRESENTE E PASSATO"**, edito da Golem Edizioni. Introdurrà Giancarlo CASELLI.



L'autore, partendo dagli studi più aggiornati, prova a rispondere a quesiti in apparenza semplici: Cos'è la memoria? Come spiegarla e studiarla? Davide Schiffer ragiona, illustra, dà il via a un flusso di coscienza che coinvolge natura, esperienze personali, ricordi e leggende e che conduce il lettore a riflessioni profonde e innovative. Ciò che conosciamo e sperimentiamo sono validi esclusivamente qui e ora. Se tutto scorre, forse solo il presente, pur nella sua essenza effimera, è davvero eterno.

filosofia

● ROUSSEAU, D'ALEMBERT E IL LUSSO



Lunedì 7 novembre alle ore 17,30 in sede, Franco MAZZILLI terrà una lettura filosofica dedicata alla **"LETTERA SUGLI SPETTACOLI"** di Jean Jacques Rousseau a Jean Baptiste D'Alembert.

La "Lettera sugli spettacoli" (1758) di Rousseau risponde polemicamente all'articolo "Ginevra" scritto da d'Alembert per l'"Enciclopedia" e mette in guardia sui pericoli morali, religiosi e politici di aprire un teatro stabile in quella città non ancora toccata dalla corruzione dei costumi e dagli eccessi del lusso della mondana Parigi. Il mondo dello spettacolo riportato al lusso quale fattore di sviluppo della società capitalistica offre anche oggi alcuni spunti di riflessione.

vivere meglio

Gli incontri medici e paramedici, coordinati dalla dr.ssa Anna Ricotti, intendono affrontare i temi del benessere fisico e della salute nell'ambito della vita quotidiana. Quello che segue è il quinto incontro del 2016.

● LE DIETE OGGI



Mercoledì 9 novembre alle ore 18 in sede, Giuseppe ROVERA, docente universitario, Primario di Medicina e Segretario nazionale della Società Italiana dell'Obesità, parlerà sul tema **"DIETE: FALSI MITI E REALTÀ"**. Introdurrà Anna RICOTTI.

Facendo tesoro di una lunga esperienza accademica e professionale, il relatore guiderà i non addetti ai lavori nel mondo delle diete, ricco di novità e di opportunità, ma complesso e confuso da un fiume di pubblicazioni e di schemi, spesso contrastanti e con inconsistenti basi scientifiche.

viaggi

● VIAGGI E VISITE 2017

Venerdì 11 novembre alle ore 17,30 in sede, Maria Luisa CAPELLA, Anna Maria ARDUINO, Andrea DI BELLA ascolteranno le idee dei Soci e illustreranno le loro **PROPOSTE DI VIAGGI E VISITE PER IL 2017**.

visita speciale

● VISITA GUIDATA SPECIALE ALLA MOSTRA "IL MONDO" DI PANNUNZIO



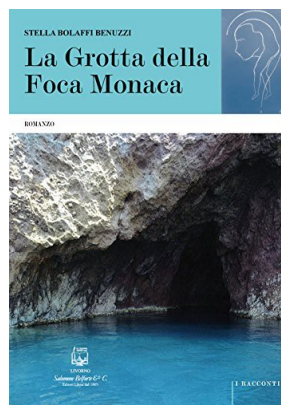
Sabato 12 novembre alle ore 16 alla Biblioteca Civica Centrale (Via del-

la Cittadella, 5) ci sarà una visita guidata speciale alla mostra **"IL MONDO" DI PANNUNZIO 1949-1966** dedicata a chi non ha potuto partecipare all'inaugurazione di ottobre e/o a chi voglia approfondire. Bruno QUARANTA e Pier Franco QUAGLIENI tratteranno del contesto storico in cui è nato e vissuto il giornale di Pannunzio (1949/1966), Maria Grazia IMARISIO i temi della storia dell'arte legati al "Mondo". La visita si concluderà in amicizia con un piccolo rinfresco in Biblioteca.

l'ultimo libro di Stella Bolaffi

● UN'ISOLA RIFUGIO

Martedì 15 novembre alle ore 18 a Palazzo Ceriana Mayneri (Corso Stati Uniti, 27), Giovanni RAMELLA e Andrea MOSCONI presenteranno, con la partecipazione dell'autrice, il libro di Stella BOLAFFI **"LA GROTTA DELLA FOCA MONACA"**, edito da Salomone Belforte. Introdurrà Dario CRAVERO.



Ambientato agli inizi degli anni '70, il romanzo ha sullo sfondo i moti studenteschi, i cambiamenti in campo psichiatrico e la lotta armata delle BR. Narra le avventure di una psicologa che, dopo il fal-

limento del matrimonio, cerca serenità nell'aspra natura di un'isoletta toscana. Un'isola che assume il valore di una fuga, poi di un rifugio e, infine, di un ricordo, quando ormai la vita della protagonista sarà diventata altro dal proprio passato.

Incontro organizzato in collaborazione fra il Centro "Pannunzio" e il Circolo della Stampa.

Tortora in carcere

● LE LETTERE DAL CARCERE DI ENZO TORTORA

Mercoledì 16 novembre alle ore 18 nella Sala "Viglione" di Palazzo Lascaris (Via Alfieri, 15), Nino BOETI, Francesca SCOPELLITI, Anna CHIUSANO, Pier Franco QUAGLIENI presenteranno il libro di Enzo TORTORA **"LETTERE A FRANCESCA"**, edito da Pacini (vedi pag. 1).

ORE 21

● PROMOZIONE DELLA SALUTE E PREVENZIONE

Mercoledì 16 novembre alle ore 21 a Palazzo Ceriana Mayneri (Corso Stati Uniti, 27), Bruno BATTISTON parlerà sul tema "LA PREVENZIONE PRIMARIA NELLA TRAUMATOLOGIA DELLA MANO".



Il relatore illustrerà il tema di prevenzione con il fine di aumentare la conoscenza sulle condizioni a rischio per i traumi delle mani.

Il ciclo, ideato dal prof. **Giuliano FACCANI** con la collaborazione della dott. **Elisa CARENA**, è organizzato dal Centro "Pannunzio", Circolo della Stampa e Palazzo Ceriana Mayneri. Introdurrà **Paolo VIETA**.

PREMIAZIONE

● CONCORSO MARIO SOLDATI 2016

Sabato 19 novembre alle ore 16,30 al Collegio San Giuseppe (Via San Francesco da Paola, 23), si terrà la cerimonia di consegna dei premi del CONCORSO MULTIDISCIPLINARE "MARIO SOLDATI". Interverranno **Pier Franco QUAGLIENI** e **Carla ZULLO PICCOLI**, Segretario Generale del Premio. Coordinerà **Anna Ricotti**.

100° anniversario

● CARLO CASALEGNO

Lunedì 21 novembre alle ore 17,30 al liceo Massimo d'Azeglio (Via Parini, 8) Chiara ALPESTRE, Dirigente scolastica del liceo, **Roberto DELLA ROCCA**, Presidente dell'Associazione Italiana Vittime del Terrorismo, **Carlo BUFFA DI PERRERO**, Presidente dell'Associazione ex allievi del liceo d'Azeglio, **Pier Franco QUAGLIENI**, Direttore generale del Centro "Pannunzio", **Alberto SINIGAGLIA**, Presidente dell'Ordine dei giornalisti di Torino, ricorderanno **Carlo CASALEGNO** in occasione del centenario della nascita (vedi pag. 1).

15° anniversario

● INDRO MONTANELLI

Mercoledì 23 novembre alle ore 17 in sede, Sara LAGI, docente all'Università di Torino, in occasione del 15° anniversario della morte, parlerà di **"INDRO MONTANELLI: UN INTELLETTUALE CONTROCORRENTE"**. Introdurrà **Pier Franco QUAGLIENI**.

Nato a Fucecchio, tra Firenze e Pisa, nel 1909, giornalista già in giovane età, venne

espulso nel 1937 dall'albo dei giornalisti per i suoi pezzi sulla guerra civile spagnola. Riprese a scrivere, senza firma, per il "Corriere della Sera" l'anno successivo come corrispondente di guerra durante il conflitto russo-finlandese del 1939-40. Nel



dopoguerra si affermò come il più brillante degli inviati italiani, sempre dalle colonne del quotidiano di via Solferino. Nel '74, dopo la rottura con il "Corriere", fondò quello che presto sarebbe stato conosciuto come "il Giornale" di Indro Montanelli. Un'avventura durata fino al 1994. Il 2 giugno del 1977 Montanelli fu vittima di un attentato delle Brigate Rosse, che gli spararono contro quattro colpi, colpendolo alle gambe mentre si stava recando al giornale. Da molti considerato il più grande giornalista italiano, fu anche scrittore eminente con moltissimi libri e saggi tra cui si ricorda in particolare la "Storia d'Italia".

CONCERTO



Sabato 26 novembre alle ore 16 al Circolo Ufficiali (Corso Vinzaglio, 6) avrà luogo un concerto dell'Associazione Nazionale Alpini di San Maurizio Canavese dedicato a musiche patriottiche e alpine in ricordo di Cesare Battisti, M.O.V.M., alpino, giornalista, geografo, patriota interventista, impiccato cent'anni fa al Castello del Buon Consiglio di Trento. Insieme a lui verranno idealmente ricordate le M.O.V.M. **Fabio Filzi**, **Damiano Chiesa**, **Nazario Sauro**, **Enrico Toti**, immolatisi nel 1916.

Condurrà **Marco CASTAGNERI** e lo storico contemporaneista **Pier Franco QUAGLIENI** terrà una breve introduzione storica prima del concerto.

Il concerto è strettamente ad inviti per disposizione dell'Autorità Militare. Pertanto occorre prenotare al 3488134847 o a posta@centropannunzio.it entro il 16 novembre.

PREMIAZIONE

● IL PREMIO PANNUNZIO AD ALAIN ELKANN

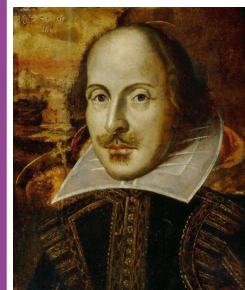
Venerdì 2 dicembre, al Circolo della Stampa (Corso Stati Uniti, 27), dopo un incontro conviviale, sarà consegnato il Premio "Pannunzio" 2016 ad Alain ELKANN (vedi pag. 1).

SEMINARI RISERVATI AI SOCI

400° anniversario

● WILLIAM SHAKESPEARE

Nel 4° centenario della morte di William Shakespeare, il Centro "Pannunzio", in collaborazione con l'Università di Torino, celebrerà l'evento in un ciclo di tre lezioni. Nelle prime due verranno dibattuti i grandi temi dell'opera del Bardo, nella



terza lezione l'équipe che sta curando la traduzione di tutto Shakespeare, guidata da **Franco Marengo**, farà il punto sulle letture e rappresentazioni sceniche di Shakespeare nel nostro tempo.

Lunedì 14 novembre alle ore 18.00 in sede: LA FENOMENOLOGIA DELLE PASSIONI NELL'OPERA SHAKESPEARIANA: Chiara LOMBARDI, docente di Critica letteraria e Letterature comparate all'Università di Torino

3^ lezione: TRADURRE E RAPPRESENTARE SHAKESPEARE OGGI: Franco MARENCO, docente emerito di Letteratura inglese dell'Università di Torino.

Introduce e modera gli incontri: **Giovanni RAMELLA**.

SCRITTORI ANGLOFONI CONTEMPORANEI

Inizia un ciclo di incontri dedicati alla lettura delle opere di scrittori anglofoni contemporanei strutturati con una conferenza esplicativa in italiano accompagnata dalla lettura di brani delle opere in inglese con proiezione su schermo della traduzione in italiano. Il ciclo è stato organizzato dal Centro "Pannunzio" e dal Dipartimento di Lingue e letterature straniere dell'Università di Torino.

1^ lezione: venerdì 18 novembre alle ore 17.30 in sede: THE HANGING GARDEN (Il giardino sospeso) di **Patrick WHITE**, scrittore australiano premio Nobel per la letteratura 1973. A cura di **Carmen CONCILIO**, docente di Letteratura



Patrick White

inglese all'Università di Torino coadiuvata da tirocinanti del dipartimento universitario.

2^a lezione: venerdì 16 dicembre alle ore 17,30 in sede: AGE OF IRON(Età del ferro) di John Maxwell COETZEE, scrittore sudafricano premio Nobel per la letteratura 2003. A cura di Carmen CONCILIO.

Introduce e coordina gli incontri Maria Luisa CAPELLA.

I PITTORI DI LUCE L'esperienza italiana



Venerdì 25 novembre alle ore 17,30 in sede, Claudia DE FEO parlerà di **"SIMONE MARTINI"**. Si tratta del secondo incontro del ciclo che ha come oggetto di indagine la LUCE.

Con Simone Martini la pittura senese di impronta gotica si diffonde in tutto il territorio italiano, da Assisi a Napoli, fino alla sede papale di Avignone. Le sue prime opere sono influenzate da Duccio di Buoninsegna, ma lo stile di Simone si evolve rapidamente, fino ad esaltare i caratteri più propriamente gotici della pittura affidati ad un sapiente uso dell'oro. Grande sperimentatore, inserisce materiali eterogenei, carta, vetro, parti metalliche colorate, stucco: non si tratta però di puro virtuosismo, ma di una operazione anche concettuale, che innescava una sottile ambiguità tra realtà e finzione, quasi una sorta di gara della pittura con il reale.



Passi d'autore
ITINERARI CULTURALI

A cura di Anna Maria Arduino

Giovedì 24 novembre

Alba e Barolo

FUTURBALLA

MUSEO DEL VINO

Il viaggio è confermato. Non sono disponibili ulteriori posti.

QUOTE SOCIALI 2017

Aderenti € 85 (altro familiare convivente € 60)

Ordinari € 200

Sostenitori € 350

Benemeriti € 600

Giovani fino a 18 anni € 5

Giovani fino a 24 anni € 18

L'ISCRIZIONE FATTA ADESSO È GIÀ VALIDA PER IL 2017

La quota può essere versata in segreteria nell'orario di apertura o con:

- bonifico bancario UNICREDIT IT55 E 02008 01048 000100174647. Dall'estero

aggiungere codice BIC SWIFT: UNCRITM1AA1

- c/c postale n. 32038101, Iban IT55 J 07601 01000 000032038101, intestato al Centro di Studi e Ricerche "Mario Pannunzio" precisando la causale di versamento.

E' possibile iscriversi on line cliccando www.centropannunzio.it

A NUOVI E VECCHI SOCI VERRÀ DATO IN OMAGGIO IL CALENDARIO 2017.

Sono graditi i contributi volontari per il Centro.

A cura di Anna Maria Arduino

Martedì 6 dicembre

Fondazione Accorsi - Ometto

**CARLO PITTARA E LA
SCUOLA DI RIVARA**



La mostra intende esplorare il percorso artistico di quei pittori che in tempi diversi frequentarono il "cenacolo" di Rivara, animato dalla figura di Carlo Pittara. Dodici sono gli artisti presentati, che sottolineano l'importanza di una stagione artistica che supera i confini regionali. Accanto ai piemontesi Carlo Pittara, Vittorio Avondo, Ernesto Bertea, Federico Pastoris, Giovanni Battista Carpanetto, Adolfo Dalbesio e Francesco Romero di Moncalvo sono presenti gli artisti liguri Ernesto Rayper e Alberto Is-sel o "naturalizzati" come tali (gli iberici D'Andrade e De Avendaño), nonché il fiorentino di natali, ma torinese di adozione, Antenore Soldi.

Ritrovo all'ingresso della fondazione in via Po 55 alle ore 15,30. Quota di partecipazione € 12. Per i possessori di abbonamento musei € 6. Iscrizioni in segreteria.

ATTIVITÀ IN ITALIA

Il prof. Pier Franco Quaglieni come direttore del Centro parteciperà alle seguenti manifestazioni:

- **4 novembre ore 21, Arenzano:** incontro Lions dedicato all'Arma dei Carabinieri.

- **5 novembre ore 11, Alassio:** discorso ufficiale per il IV novembre.

- **15 novembre:** intermeeting di 5 Lions Provincia di Torino su "Islam e terrorismo".

- **19 novembre ore 18, Massa Carrara:** presentazione del libro di Enzo Tortora "Cara Francesca".

- **27 novembre ore 10, Roma, Circolo Rex:** intervento su "Benedetto Croce figlio del Risorgimento".

- **6 dicembre ore 10, Bolzano:** Istituto per la Storia del Risorgimento italiano e liceo classico Carducci su "Benedetto Croce un grande italiano".

STRENNA 2017 UGO NESPOLO



Nell'ingresso della sede del Centro è esposta un'opera donata da Ugo Nespolo. Per condividere con i soci la bellezza dell'arte del Maestro, è stata creata una serigrafia a 21 colori (cm. 35 per cm. 50) che verrà **omaggiata a tutti i soci ordinari, sostenitori e benemeriti del 2017.**

NOVITÀ



Le nuove cravatte e sciarpine del Centro (rivolgersi in segreteria)

Un socia, molto attiva nel volontariato del Centro, vorrebbe affittare a prezzo equo un piccolo ufficio o una stanza in un ufficio. Chi può aiutarla? La persona per la sua serietà merita attenzione. Per contatti: Email lu.irene.8@gmail.com