

*"Il "Pannunzio", se non ci fosse bisognerebbe inventarlo"*

(Ennio Flaiano)



**RINNOVATE  
LA QUOTA  
ASSOCIATIVA!**

## CENTRO PANNUNZIO

Associazione italiana di libero pensiero fondata nel 1968 da **ARRIGO OLIVETTI E MARIO SOLDATI**

INSIGNITA DELLA MEDAGLIA D'ORO DI BENEMERITO DELLA CULTURA D.P.R. 2-6-78

# PANNUNZIO



Flash



**INDIRIZZO:** Via Maria Vittoria, 35H – 10123 TORINO - **Telefono 011 812.30.23**

**E-mail:** [info@centropannunzio.it](mailto:info@centropannunzio.it) **Internet:** [www.centropannunzio.it](http://www.centropannunzio.it)

**ORARIO DI SEGRETERIA:** lunedì, mercoledì e venerdì dalle ore 16,30 alle ore 19,30.



## UN APPELLO

*Dopo un anno caratterizzato da tante iniziative importanti ci rivolgiamo ai Soci tutti, invitandoli a rinnovare la quota associativa o, ai non Soci, ad associarsi per la prima volta per il 2017.*

*Noi vi promettiamo di mettere tutto l'impegno necessario per offrire un programma degno del passato, ma soprattutto degno del futuro.*

*Il Centro "Pannunzio", pur tra evidenti ostilità e studiati silenzi, che sono la prova della nostra indipendenza, sta per varcare la soglia dei 50 anni. Un traguardo molto importante che prevede delle iniziative speciali.*

## CENA DEGLI AUGURI

### IL PREMIO PANNUNZIO 2016 AD ALAIN ELKANN



**Venerdì 2 dicembre, a Palazzo Ceriana Mayneri, Circolo della Stampa** (Corso Stati Uniti, 27), dopo un incontro conviviale, sarà consegnato il **Premio "Pannunzio" 2016** ad **Alain ELKANN**.

Giornalista e scrittore, nato a New York nel 1950, figlio di Jean Paul Elkann, banchiere francese e di Carla Ovazza, torinese, si è laureato in Giurisprudenza all'Università di Ginevra. Oltre ad aver scritto per quotidiani e riviste quali "La Stampa", "Nuovi Argomenti", "The Literary Review", "Shalom" e "Panta", ha pubblicato i libri-intervista "Vita di Moravia" (con A. Moravia), "Cambiare il cuore" (con il cardinale C. M. Martini) ed "Essere ebreo" (con il rabbino E. Toaff). Inoltre in televisione ha condotto un programma in forma di intervista con Indro Montanelli. Dopo aver ricevuto il Premio Cesare Pavese per "John Star", ha scritto tra gli altri "L'equivoco", "Nonna Carla", "Hotel Locarno", "Rotocalco", il libro di racconti "Spicchi di un'arancia", la biografia "La voce di Pistoletto", scritta in collaborazione con l'artista, e il suo ultimo romanzo "Il fascista". Presiede la FIAC (Foundation for Italian Art and Culture) e la Fondazione Museo delle Antichità Egizie di Torino.

Alle ore 20,30 nel Salone del Camino del Palazzo Ceriana Mayneri, si terrà l'incontro conviviale. La cena sarà servita ai tavoli nella Sala "Toniolo", dopo l'aperitivo a buffet nella Sala degli specchi. Quota di partecipazione Soci € 56, Ospiti € 58. Iscrizioni in segreteria. Non si accettano prenotazioni telefoniche, se non seguite da immediato bonifico bancario.

## UMBERTO VERONESI

**Sabato 17 dicembre alle ore 17 in sede, Alessandro COMANDONE**, Presidente dell'Accademia di Medicina di Torino, e **Pier Franco QUAGLIENI**, storico e Direttore generale del Centro "Pannunzio", ricorderanno **Umberto VERONESI**, recentemente scomparso, parlando sul tema **"UMBERTO VERONESI, MEDICO, SCIENZATO, LAICO"**. Introdurrà **Giuseppe PICCOLI**.



Umberto Veronesi è stato straordinario protagonista della lotta contro i tumori e maestro di una ricerca mossa da curiosità instancabile, fondata su solide basi culturali e libera da pregiudizi. A lui si devono non soltanto risultati clinici inimmaginabili ancora pochi decenni or sono, ma anche il successo di un impegno continuo nel sostenere il diritto di ognuno, guarito o ammalato, di vivere la propria vita con dignità e serenità, confortato dalla solidarietà di chi gli è accanto e con lui affronta la malattia.

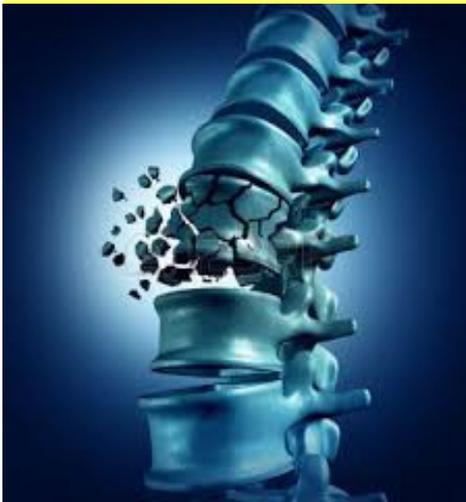
Il dono della parola

**CONFERENZE**  
Ciclo "CARLO AZEGLIO CIAMPI"**PREMIAZIONE****● IL PREMIO  
PANNUNZIO AD  
ALAIN ELKANN**

Venerdì 2 dicembre, al Circolo della Stampa (Corso Stati Uniti, 27), dopo un incontro conviviale, sarà consegnato il Premio "Pannunzio" 2016 ad Alain ELKANN (vedi pag. 1).

**ORE 21****● PROMOZIONE  
DELLA SALUTE E  
PREVENZIONE**

Mercoledì 14 dicembre alle ore 21 in sede, Giuseppe CARANANTE, Primario Emerito di Chirurgia Vertebrale dell'Ospedale CTO di Torino, parlerà sul tema "LA PREVENZIONE PRIMARIA NELLA TRAUMATOLOGIA VERTEBRALE".



La prevenzione primaria nell'ambito della traumatologia vertebrale è pilastro fondamentale nel ridurre disabilità e perpetui ricorsi alle strutture sanitarie con l'intento di rimediare ai reliquati di un trauma della colonna vertebrale.

Con questo incontro si conclude il ciclo, ideato dal prof. **Giuliano FACCANI** con la collaborazione della dott. **Elisa CARENA**. Introdurrà **Paolo VIETA**.

**commemorazione****● UMBERTO VERONESI**

Sabato 17 dicembre alle ore 17 in sede, Alessandro COMANDONE, Presidente dell'Accademia di Medicina di Torino, e Pier Franco QUAGLIENI, Direttore generale del Centro "Pannunzio", ricorderanno Umberto VERONESI, recentemente scomparso, parlando sul tema "UMBERTO VERONESI, MEDICO, SCIENZATO, LAICO". Introdurrà Giuseppe PICCOLI (vedi pag. 1)

**musica****● UNA VITA CON LA  
MUSICA**

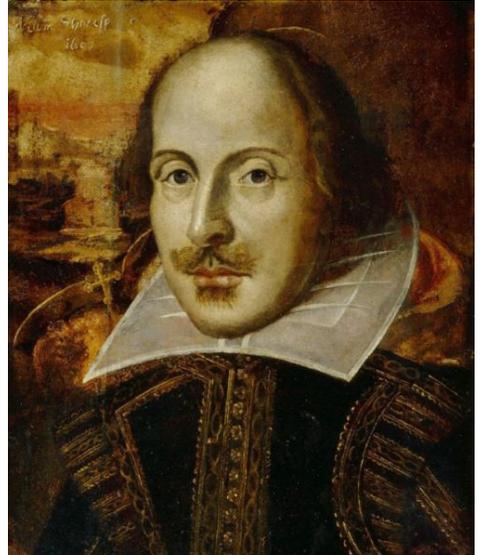
Mauro Cavagliato

LA MUSICA È (IN)FINITA



Lunedì 19 dicembre alle ore 18 in sede, Rosanna GALLEGGIANTE presenterà, anche con l'ausilio di letture di brani, il libro di Mauro CAVAGLIATO "LA MUSICA È (IN)FINITA", edito da Genesi. Interverrà l'autore, titolare del gruppo musicale ZAUBER (Rock progressivo), che con la sua chitarra interpreterà alcuni brani musicali. Introdurrà Gian Piero AURELI.

La musica è (in)finita porta con sé le immagini di quegli anni, il Sessantotto, in cui si è sovvertito l'ordine di molti capisaldi, si sono invertite le tendenze nella musica come nel quotidiano. Gli episodi che si susseguono portano in loro il senso della realtà, ma ciò che maggiormente rende il testo accattivante è l'umorismo con il quale l'autore si giudica con il senso di poi.

**SEMINARI  
RISERVATI AI SOCI****400° anniversario****● WILLIAM  
SHAKESPEARE**

Nel 4° centenario della morte di William Shakespeare, il Centro "Pannunzio", in collaborazione con l'Università di Torino, ricorda la ricorrenza in un ciclo di tre lezioni. Nelle prime due sono stati dibattuti i grandi temi dell'opera del Bardo, in questa terza lezione l'équipe che sta curando la traduzione di tutto Shakespeare, guidata da Franco MARENCO, farà il punto sulle letture e rappresentazioni sceniche di Shakespeare nel nostro tempo.



**Lunedì 5 dicembre alle ore 18.00**  
in sede: **TRADURRE E RAPPRESENTARE SHAKESPEARE OGGI**: Franco MARENCO, docente emerito di Letteratura inglese dell'Università di Torino. Introduce e modera: **Giovanni RAMELLA**.

**SCRITTORI  
ANGLOFONI  
CONTEMPORANEI**

Prosegue il ciclo di incontri dedicati alla lettura delle opere di scrittori anglofoni contemporanei strutturati con una conferenza esplicativa in italiano accompagnata dalla lettura di brani delle opere in inglese con proiezione su schermo della traduzione in italiano. Il ciclo è stato organizzato dal Centro "Pannunzio" e dal Dipartimento di Lingue e letterature straniere dell'Università di Torino.



**2^ lezione: venerdì 16 dicembre alle ore 17,30 in sede: AGE OF IRON (Età di ferro) di John Maxwell COETZEE**, scrittore sudafricano premio Nobel per la letteratura 2003. A cura di **Carmen CONCILIO**.

Introduce e coordina gli incontri **Maria Luisa CAPELLA**.

Uno dei maggiori narratori sudafricani contemporanei di lingua inglese, originale interprete della cultura afrikaaner, J.M. Coetzee è nato a Città del Capo il 9 febbraio 1940. Laureato in filosofia in Texas, ha insegnato Letteratura inglese prima all'Università di Città del Capo, poi negli Stati Uniti. Ha cominciato la sua carriera di romanziere nel 1974 e ha vinto numerosi premi letterari, tra cui il Premio Nobel 2003. Fra le sue opere più note si possono citare "Aspettando i barbari", "Deserto", "La vita e il tempo di Michael K", "Eta' di ferro", "La vita degli animali", "Vergogna".

**I PITTORI DI LUCE  
L'esperienza italiana**



**Lunedì 12 dicembre alle ore 17,30 in sede, Claudia DE FEO** parlerà del **"BEATO ANGELICO"**. Si tratta del terzo incontro del ciclo che ha come oggetto di indagine la LUCE.

Fra Giovanni da Fiesole, al secolo Guido di Piero, meglio noto come BEATO ANGELICO, nasce a Vicchio del Mugello intorno al 1400 ed è attivo come pittore fin dal 1417. Nel 1420 entra nel Convento di San Domenico di Fiesole e già nel 1437 inizia ad affrescare le celle e alcuni locali comuni del nuovo convento fiorentino di San Marco, che Michelozzo ultimerà nel 1452; dal 1446 è a Roma per volontà di Papa Eugenio IV. Sia l'appellativo di Beato che quello di Angelico fanno riferimento non solo alla sua irreprensibile condotta morale, ma anche e soprattutto alla sua straordinaria e quasi miracolosa abilità con la quale ha sempre saputo far coesistere la tecnica rinascimentale con l'ancor viva tradizione del Gotico Internazionale, dando vita ad una pittura di luce originale e personalissima, molto apprezzata non solo dai contemporanei ma anche da Vasari.



**Passi d'autore  
ITINERARI CULTURALI**

*A cura di Anna Maria Arduino*

**Martedì 6 dicembre  
Fondazione Accorsi - Ometto  
CARLO PITTARA E LA  
SCUOLA DI RIVARA**

La mostra intende esplorare il percorso artistico di quei pittori che in tempi diversi frequentarono il

"cenacolo" di Rivara, animato dalla figura di Carlo Pittara. Dodici sono gli artisti presentati, che sottolineano l'importanza di una stagione artistica che supera i confini regionali. Accanto ai piemontesi Carlo Pitta-



ra, Vittorio Avondo, Ernesto Bertea, Federico Pastoris, Giovanni Battista Carpanetto, Adolfo Dalbesio e Francesco Romero di Moncalvo, sono presenti gli artisti liguri Ernesto Rayper e Alberto Issel, o "naturalizzati" come tali (gli iberici D'Andrade e De Avendaño), nonché il fiorentino di natali, ma torinese di adozione, Antenore Soldi.

**Ritrovo all'ingresso della Fondazione in via Po 55 alle ore 15,30. Quota di partecipazione € 12. Per i possessori di abbonamento musei € 6. Iscrizioni in segreteria.**

**Ritrovarsi al Pannunzio  
VITA ASSOCIATIVA**

**ULTIMO NUMERO**

**QUESTO È L'ULTIMO  
NUMERO DI  
"PANNUNZIO  
FLASH" CHE RICEVE  
CHI NON  
PROVVEDERÀ AL  
RINNOVO O  
ALL'ASSOCIAZIONE  
PER IL 2017.**

**Le quote sono rimaste  
invariate rispetto agli  
ultimi 10 anni.**

**Chiediamo a tutti gli  
amici un'adesione che  
sia anche un atto di  
amicizia verso  
un'associazione libera**

**BONIFICO BANCARIO  
È PREFERIBILE EFFET-  
TUARE UN BONIFICO  
BANCARIO PER ISCRI-  
ZIONI, RINNOVI, CENE,  
VIAGGI ECC. UNICREDIT  
IT55E0200801048000100174647**

**ALLEGHIAMO  
COMUNQUE UN  
BOLLETTINO DI C/C  
POSTALE PER CHI  
VOLESSE SERVIRSENE**

## QUOTE SOCIALI 2017

Aderenti € 85 (altro familiare convivente € 60)

**Ordinari € 200**

Sostenitori € 350

Benemeriti € 600

Giovani fino a 18 anni € 5

Giovani fino a 24 anni € 18

**L'ISCRIZIONE FATTA ADESSO È GIÀ VALIDA PER IL 2017**

La quota può essere versata in segreteria nell'orario di apertura o con:

- bonifico bancario UNICREDIT IT55 E 02008 01048 000100174647. Dall'estero aggiungere codice BIC SWIFT: UNCRITM1AA1

- c/c postale n. 32038101, Iban IT55 J 07601 01000 000032038101, intestato al Centro di Studi e Ricerche "Mario Pannunzio" precisando la causale di versamento.

**E' possibile iscriversi on line cliccando [www.centropannunzio.it](http://www.centropannunzio.it)**

**A NUOVI E VECCHI SOCI VERRÀ DATO IN OMAGGIO IL CALENDARIO 2017.**

**Sono graditi i contributi volontari per il Centro.**



### STRENNA 2017 - UGO NESPOLO

Nell'ingresso della sede del Centro è esposta un'opera donata da Ugo Nespolo. Per condividere con i soci la bellezza dell'arte del Maestro, è stata creata una serigrafia a 21 colori (cm. 35 per cm. 50) che verrà **omaggiata a tutti i soci ordinari, sostenitori e benemeriti del 2017.**

## I 500 EURO PER I DOCENTI E I DICOTTENNI

Anche quest'anno ai docenti è stato assegnato un bonus di 500 Euro spendibile da dicembre anche per l'iscrizione al Centro "Pannunzio". Ai diciottenni è stato assegnato un bonus anch'esso spendibile per iscriversi al Centro.

## GIORNI DI CHIUSURA NEL MESE DI DICEMBRE

La sede del Centro rimarrà chiusa il 7 e il 9 dicembre. Sarà invece **APERTA con il consueto orario nel periodo da Natale all'Epifania.**

### NOVITÀ



**Le nuove cravatte e sciarpine del Centro (rivolgersi in segreteria)**

### ABBONATALE

Per le prossime festività offrite ai vostri amici un abbonamento al "Pannunzio"

per il 2017 alla quota speciale di € 60.

L'abbonamento verrà comunicato segnalando il vostro dono alla persona interessata.



**UN'IDEA REGALO  
PER GLI AMICI**

**SCONTO 15%**

**Sconto praticato dalla libreria Golem in via Santa Giulia 16/a ai soci del Centro.**